

# مچلی

العدد ۱۱۴  
۲۷ یونیو ۱۹۶۳  
الشمس ۳۰ ملیا



والتمہ دیرنی



# فكرة !



مات أبوه وهو في السابعة من عمره .  
فاضطرب للبحث عن عمل ، حتى يجد ثمن  
الطعام الذي يقدمه لأمه المسكولة .  
وانتقل في الصباح بائع صحف . ولكن  
القروش التي كان يكسبها لم تكن تكفي طعامه  
والطعام أمه ، فكان بعد أن ينتهي من بيع  
الصحف ، يعمل صبي جزار !  
وكان يسهر طوال الليل بقراءة الكتب التي  
يستمرها من دار الكتب .

وسمع ذات يوم أن هناك وظيفة فراش  
خالية في جريدة «الهرالد تريبون» بنيويورك  
فذهب إلى إدارة الجريدة يطلب وظيفة  
الفراش !

ولكنه بدل أن يدخل دار الجريدة ،  
دخل المبنى المجاور ! دخل خطأ مبنى  
شركة «ماركوني» للبرقيات !  
ولما اكتشف الطفل الخطأ الذي وقع  
فيه قال لموظف شركة «ماركوني» : أنتى-سى  
الحظ! لولاسوء حظى كنت قد حصلت على  
الوظيفة !

ولكن موظف «ماركوني» قال له: لا نظلم  
حظك ! قد يكون من حسن حظك أن  
نخطئ في العنوان ... فنحن نبحث عن  
موظف لوظيفة «تلفرافجى» !  
والتحق الطفل بالوظيفة بعد أن تدرب  
مدة مجانا على طريقة التقاط رموز البرقيات  
ونحويلها إلى كلمات .

وأحب وظيفته الجديدة . كان المفروض  
أن يفادر عمله في الساعة السادسة كل  
مساء ، ولكن يستمر في عمله إلى ما بعد  
منتصف الليل !

وفي إحدى هذه الليالي التقط «التلفرافجى»  
الصغير بعد مواعيد العمل برفيسة  
غريبة ! أنها استغاثت من أكبر باخرة في  
العالم «لايتنك» . أن الباخرة تفرق  
وهي تستنجد لانقاذ ركابها .

واسرع «التلفرافجى» الصغير وإذاع هذه  
البرقية على كل البواخر في المحيط لتحاول  
انقاذ السفينة المارقة !

ولمع اسم «التلفرافجى» الصغير أن اسمه  
«سانوف» . لقد أصبح بعد سنوات رئيس  
مجلس إدارة شركة «ماركوني» التي يبلغ  
رأس مالها ألف مليون دولار !

فلا تلعن الحظ ... أنه في كثير من  
الاحيان يخدمك أكثر مما تتصور

على أمين



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

عفت ناصر

الوجه الاشتراك في مجلة «ميكي»  
قيمة الاشتراك السنوي  
٥٢.٥٠ عدداً في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً  
ساعة - والسودان ١٥٠ قرشاً  
سودانيا - في سوريا ولبنان  
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد  
البريد العربي جنيهاً - في  
الأمريكتين ٨ دولارات - في  
سائر أنحاء العالم ٥٠ شلماً .  
والقيمة تزيد مقدماً لقسم  
الاشتراكات بدار الهلال : في  
الجمهورية العربية المتحدة  
السودان بحواله بريدياً -  
الخارج بتحويل مصرفي  
و بشيك مصرفي قابل الصرف في  
الجمهورية العربية المتحدة .

حقوق الطبع محفوظة  
لمؤسسة «والت ديزنى»

Copyright 1963 Walt  
Disney productions.

## كلمة

عشرة جنود تحت  
قيادة عاقلة ، خير  
من مائة لا يقودهم  
رأس مفكر .  
حكمة صينية

## حول العالم في ٢٤ ساعة !



روسيا .  
اكتشفت بقشة من الخبراء  
لايطاليين مجموعة كبيرة من  
أوبرات والمؤلفات الموسيقية في  
كتبة القصر الإمبراطوري القديم  
مدينة «ليننجراد» ، ويرجع  
ريخ هذه المؤلفات الموسيقية إلى  
بين عامي ١٧٦٠ و ١٧٩٠ .  
لم يصرف حتى الآن من هم  
وسيقون الذين وضعوا هذه  
المؤلفات .



## أمريكا :

تتهم البحرية الأمريكية بخفائض  
صغير يعيش في أفريقيا ، مزود  
جهاز حسي يجمع بين «الرادار»  
الضوئي والصوتي الذي يكشف  
عما تحت الماء . ويعتقد الخبراء  
الأمريكيون أنه يمكن استخدام هذا  
الخفاش في الكشف عن القواصات  
بواسطة الطائرات .



## السويد :

ضرب البهلوانان «لوندبرج»  
السويدي و«شيفر» الألماني رقماً  
سليماً جديداً في البقاء على حبل  
شئود ١٠٠ ساعة متواصلة !



## اليونان :

اكتشف علماء الآثار بقايا قصر  
يرجع إلى ما قبل الميلاد بنحو  
١٥٠٠ سنة ، وعثروا فيه على  
أشياء مختلفة بينها أكثر من ألف  
إناء فخاري .



# ضحكات

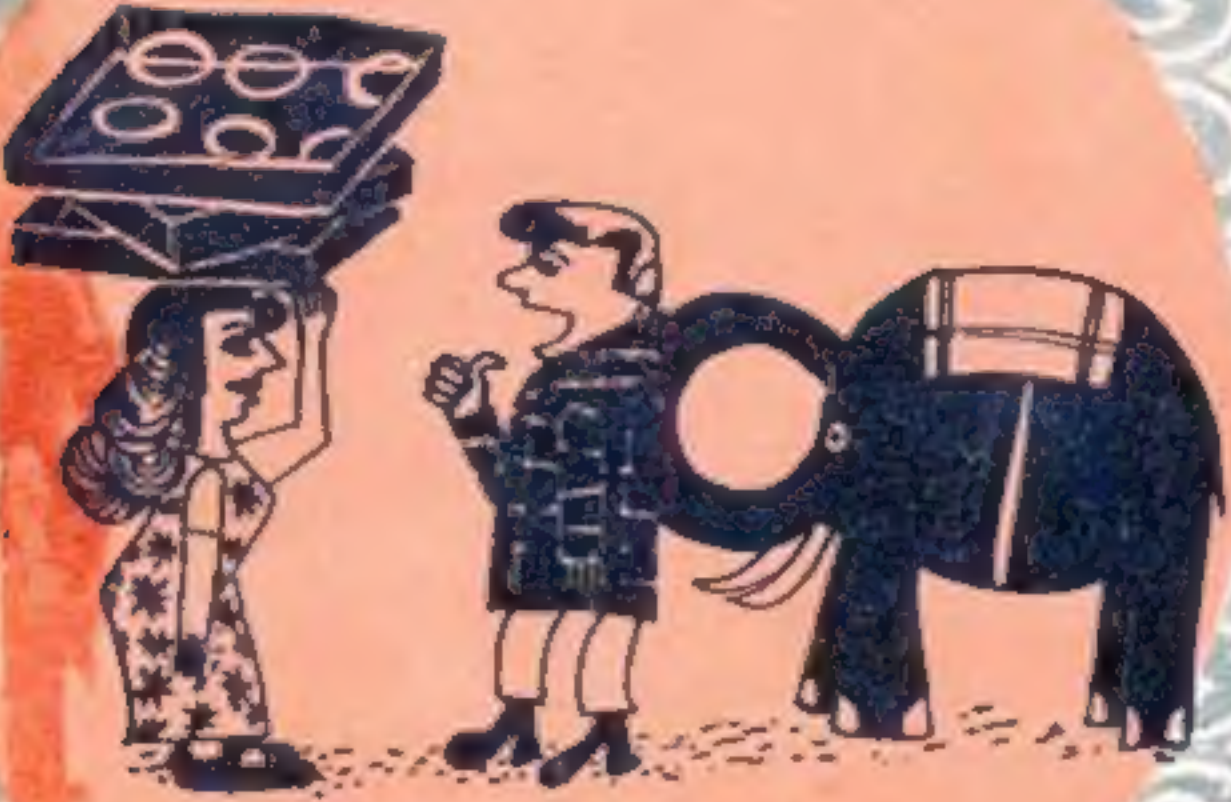
بريشة  
تاعب



- يعني هي البندقية ع تحمّ  
لا تخزط بيها البصلة ؟



"تسابه"



- الغيل بيقول لك هاتك كعكة !!



"بدون تعليق"



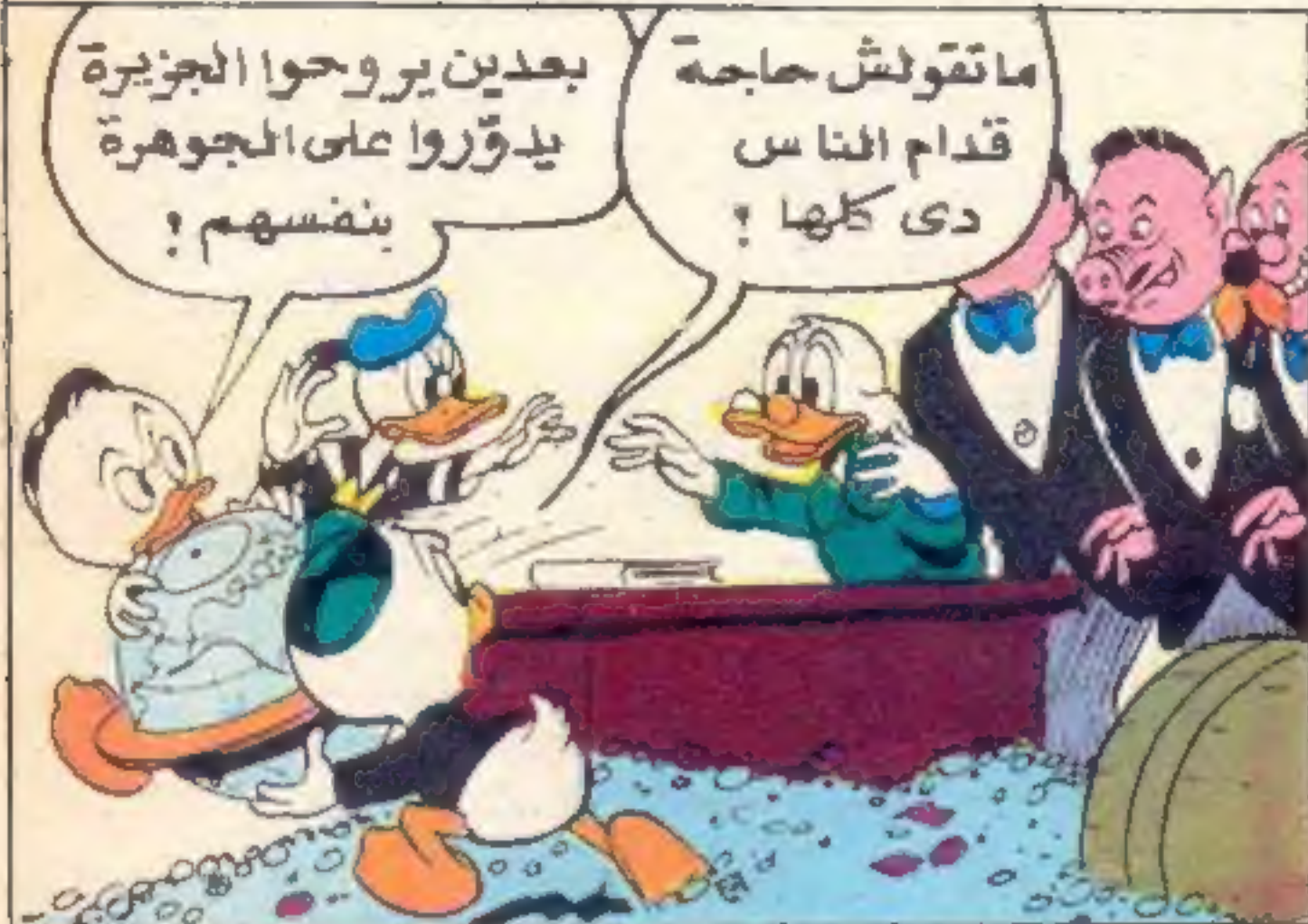
- من يوم ما دخلت معسكر التدريب  
وأنا وزني زاد عشرة كيلو !!



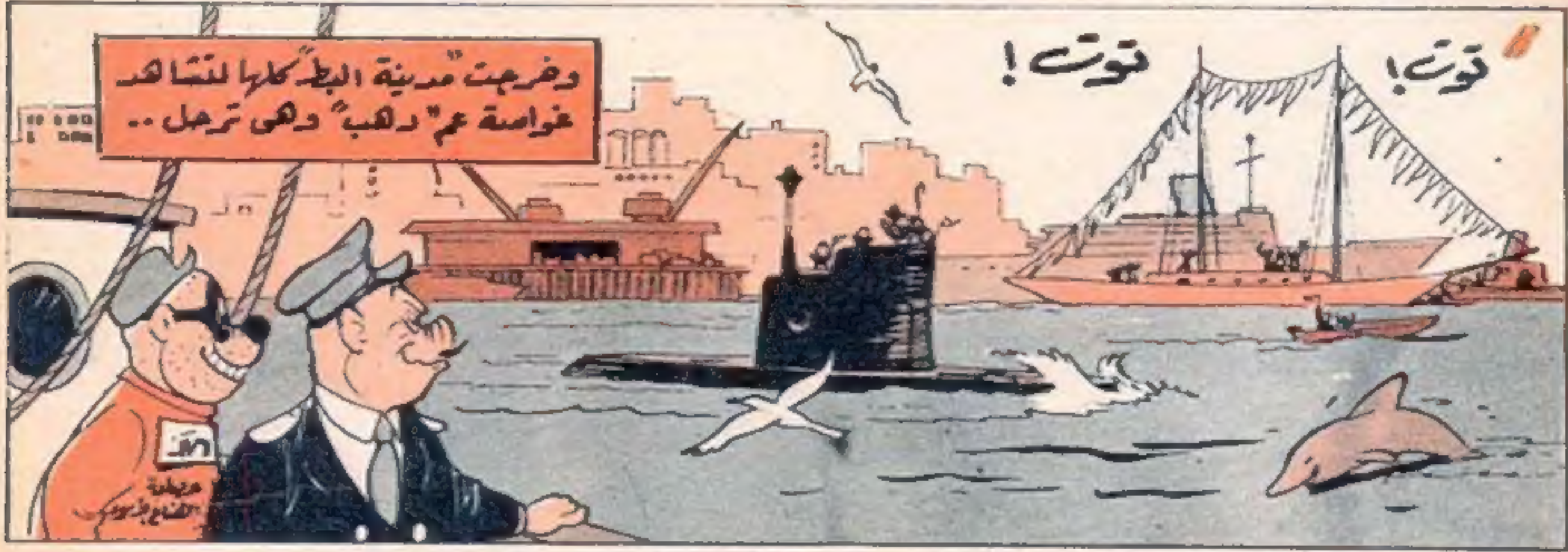
# ذهبي والجمهرة السوداء !



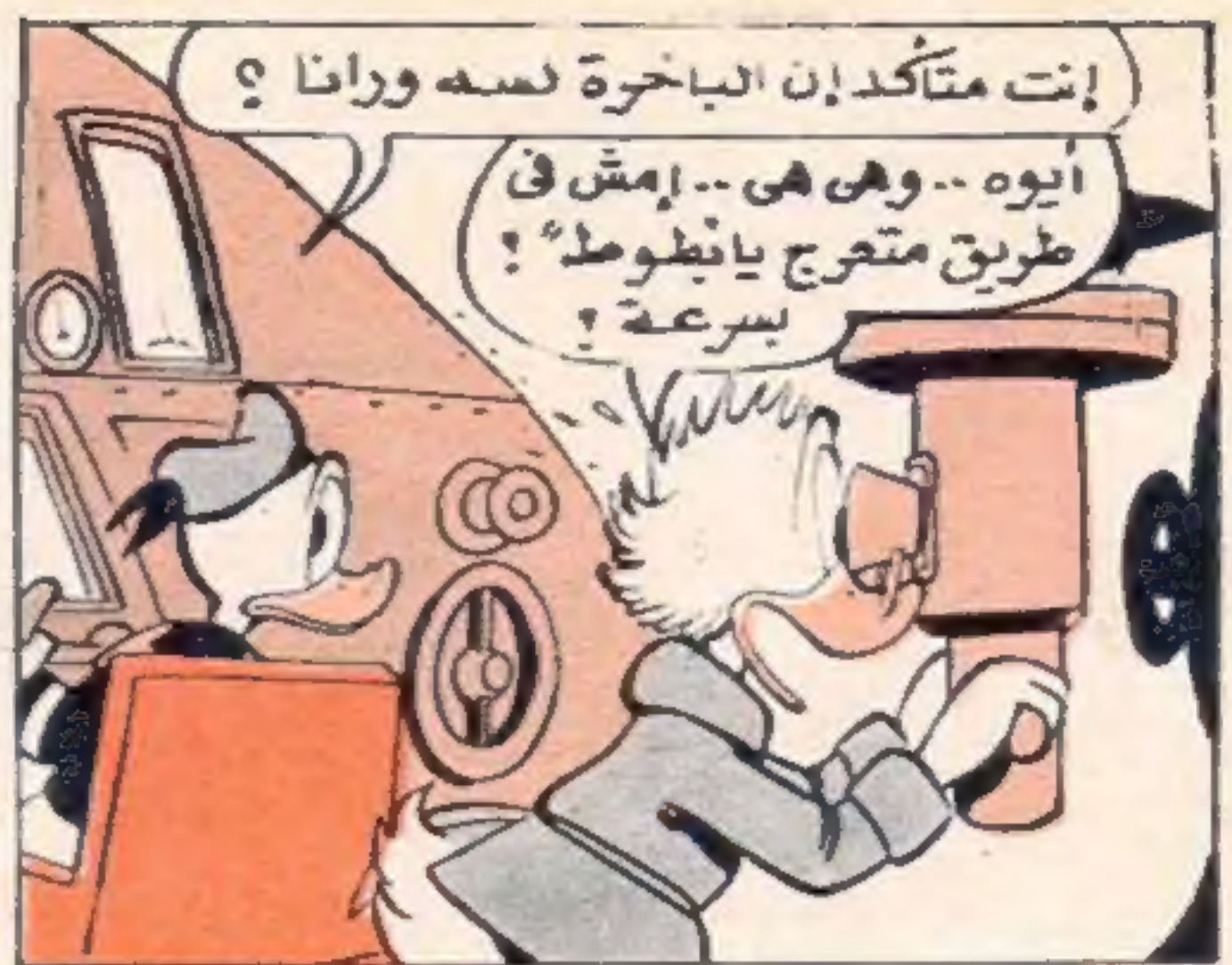




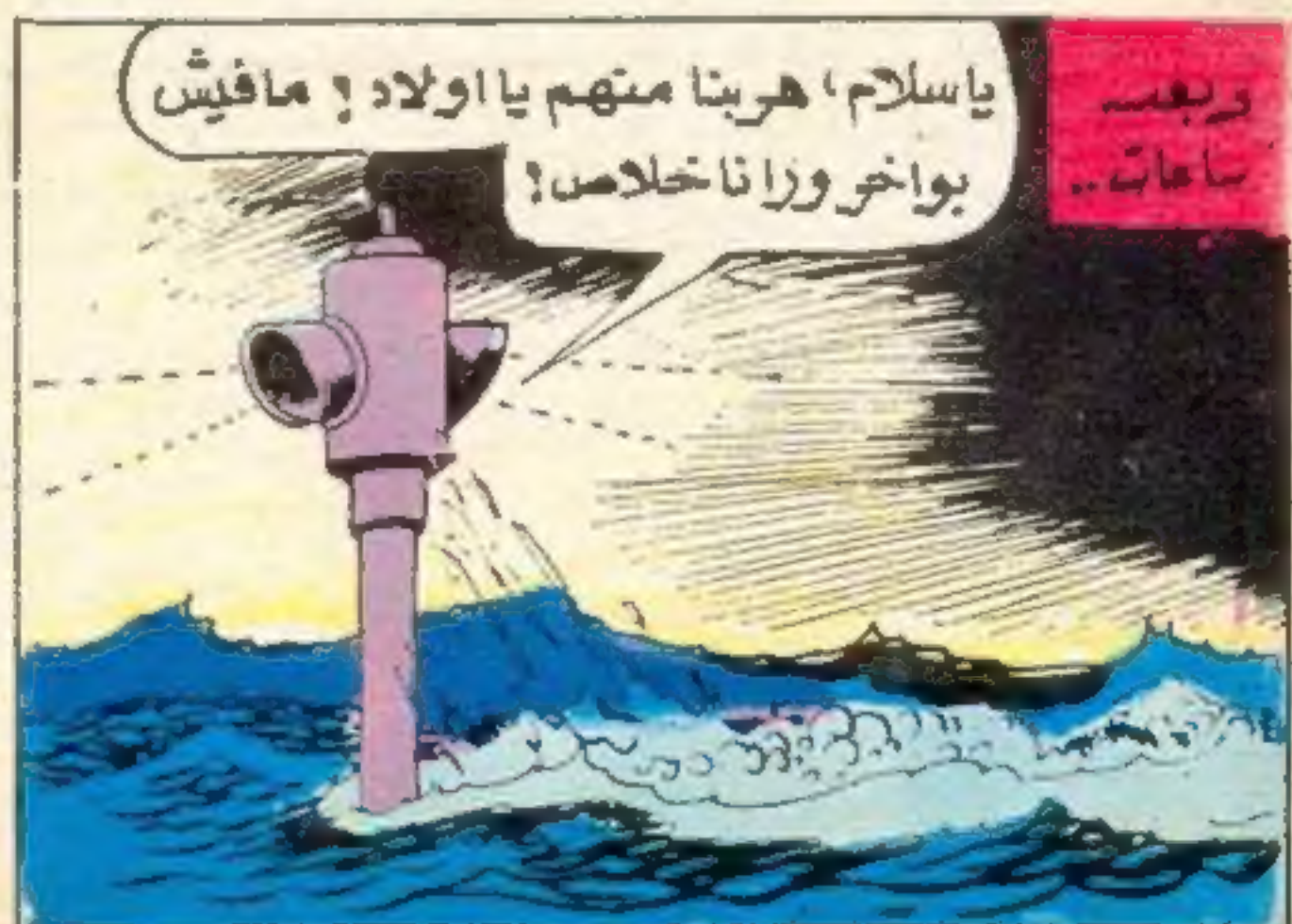




















تعالوا نحاول نتحرك في كل  
إتجاه يمكن نعرف نتخلص  
من الوحش ده !



سرعة .. دوزوا عليهم ! لازم أحصل  
على الجوهرة السوداء !



ولكنه ..  
للفائدة ..

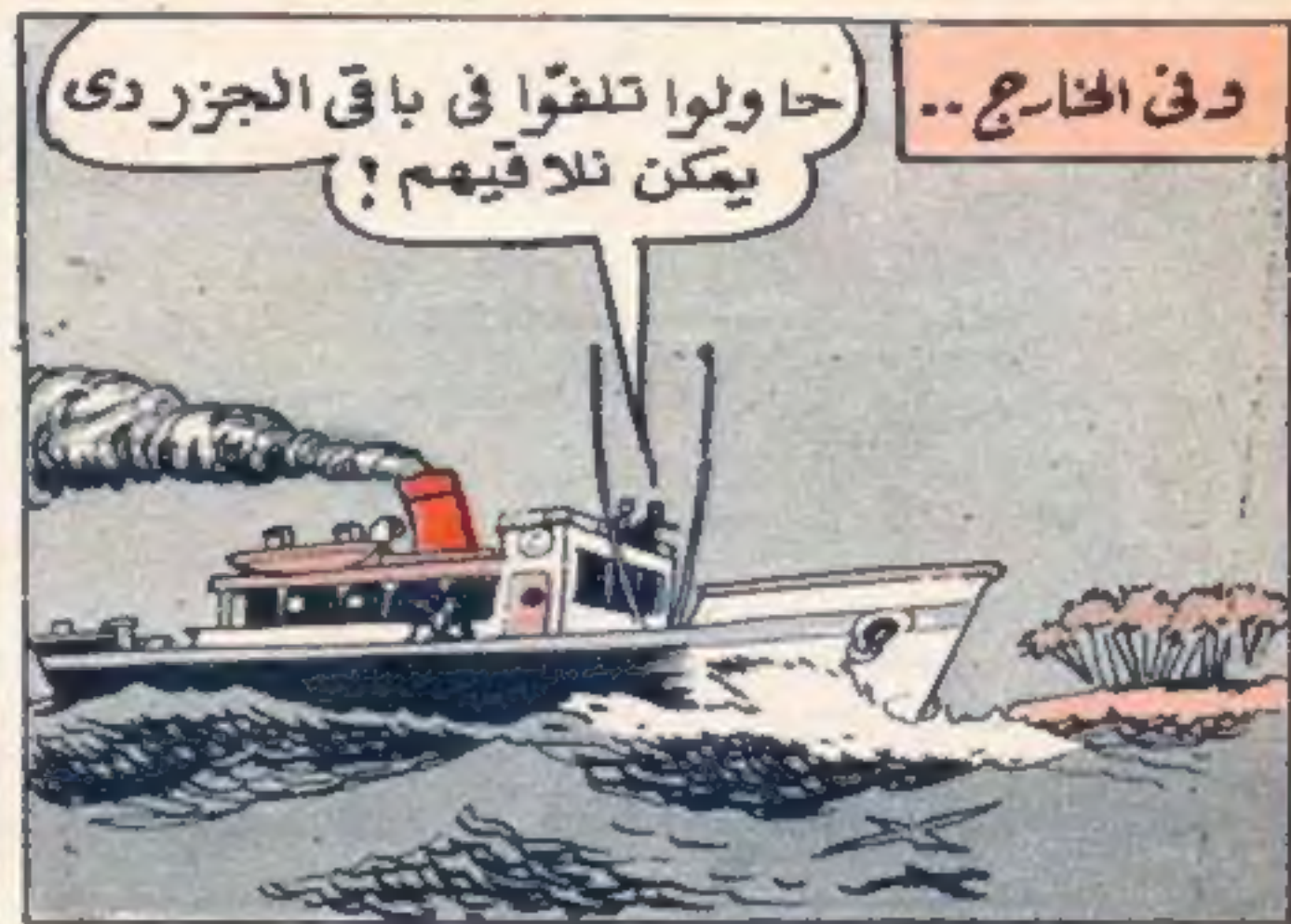
إيه رأيكم لورمينالها  
"حلويات نعناع" يمكن تسليينا !

فكرة جميلة ،  
ياللانجرب !



ياه !

ياه !



وفي الخارج ..

حاولوا تلفوا في باقي الجزر دي  
يمكن نلاقيهم !

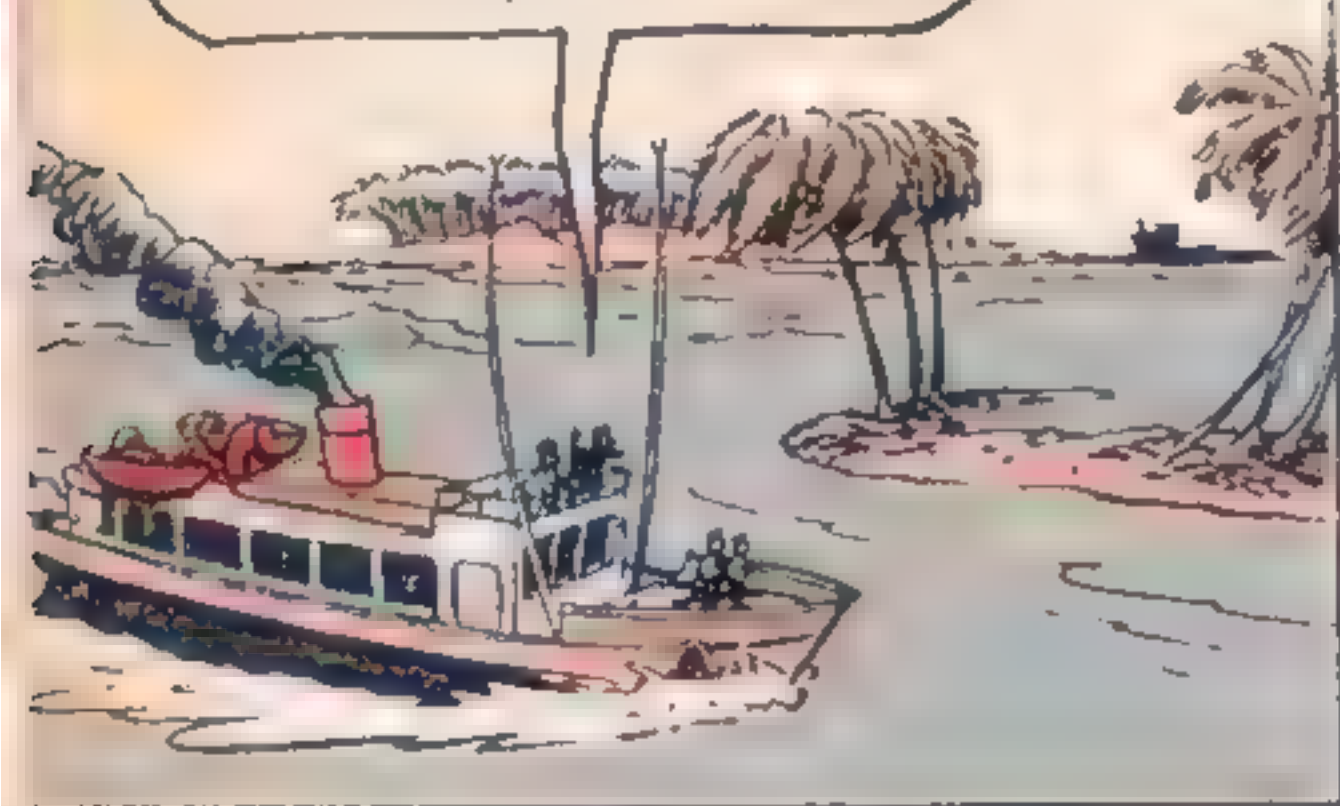


إنقجار في البحر ياريس !

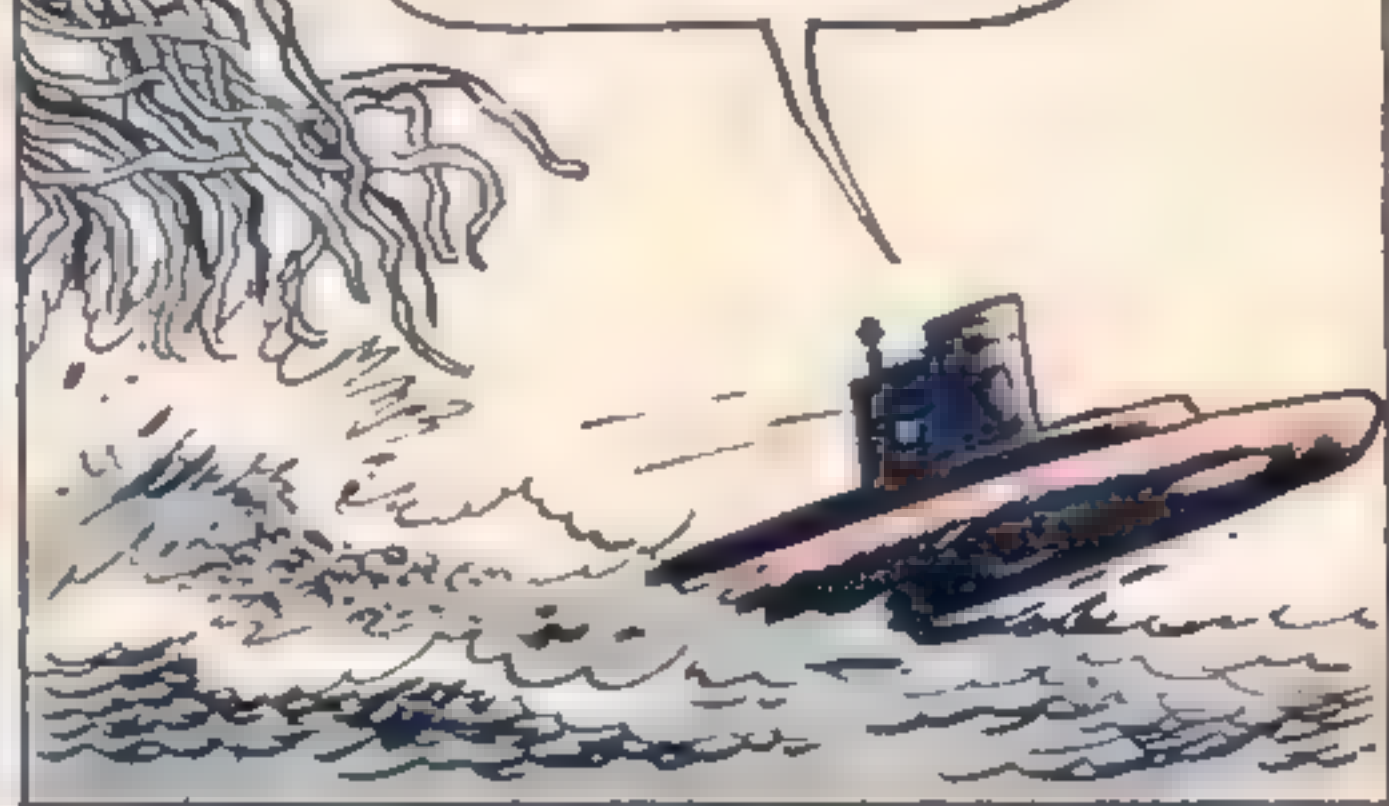
منظر عجيب ، ح يقولوا على  
بطل الكذب في مدينة البط  
لو وصفته لهم !



يا هـ.. غواصة د هب! بسرعة يا رجاله، استحبوا  
قبل ما حد منهم يشوفنا!



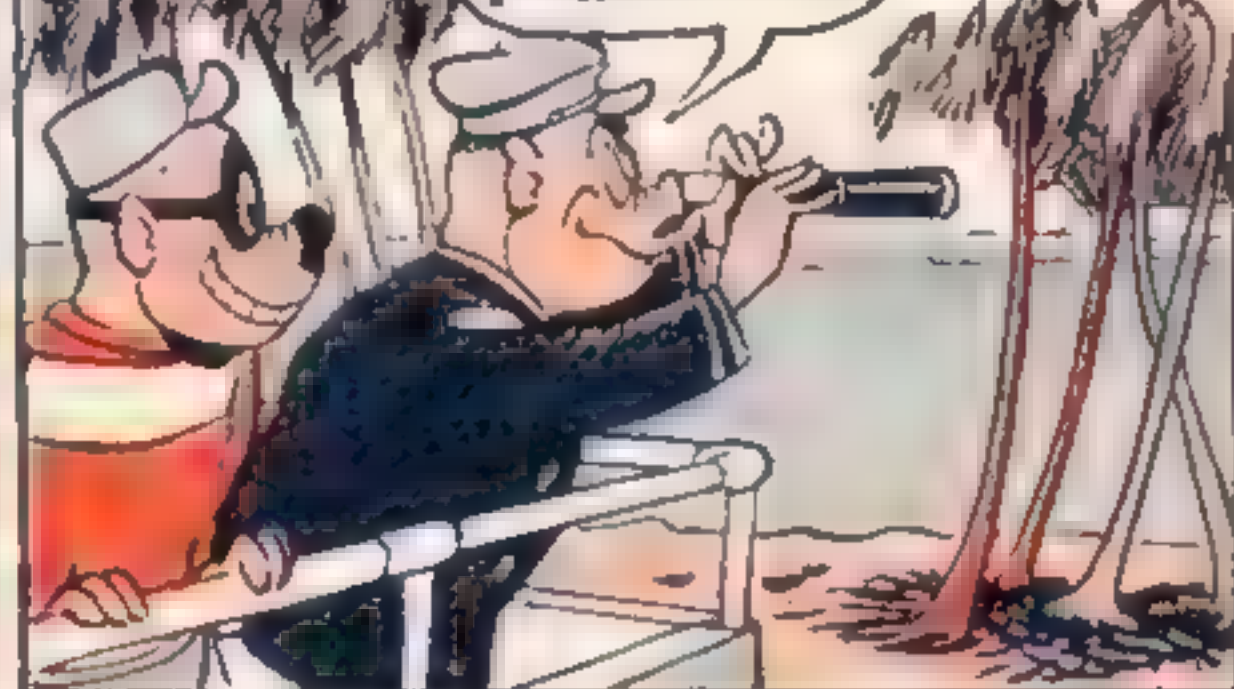
آدى احنا اتخلصنا من السمكة يا "بطلوط"!  
بسرعة على الجزيرة!



قولوا للزعيم "كالا كولا" ان "دهب"  
عاوز يشتري حاجة منه!



وبسرعة.. آه، هي دي الجزيرة! طيب!  
أناح استنى واستولى على الجوهرة  
بعد ما يجيها!



الفلوس مش مهمة أبدا! فيه حاجة واحدة  
بس تهمنى... إيه هي الحاجة دي؟



ولكن الزعيم لم يوافق.. أنا مش عاوز أبيع الجوهرة يا "دهب"!



لكن انت تقدر تشتري حاجات  
كثير بالفلوس دي!

يا اولاد! الحلويات.. الحقونى  
بحلويات النعناع!

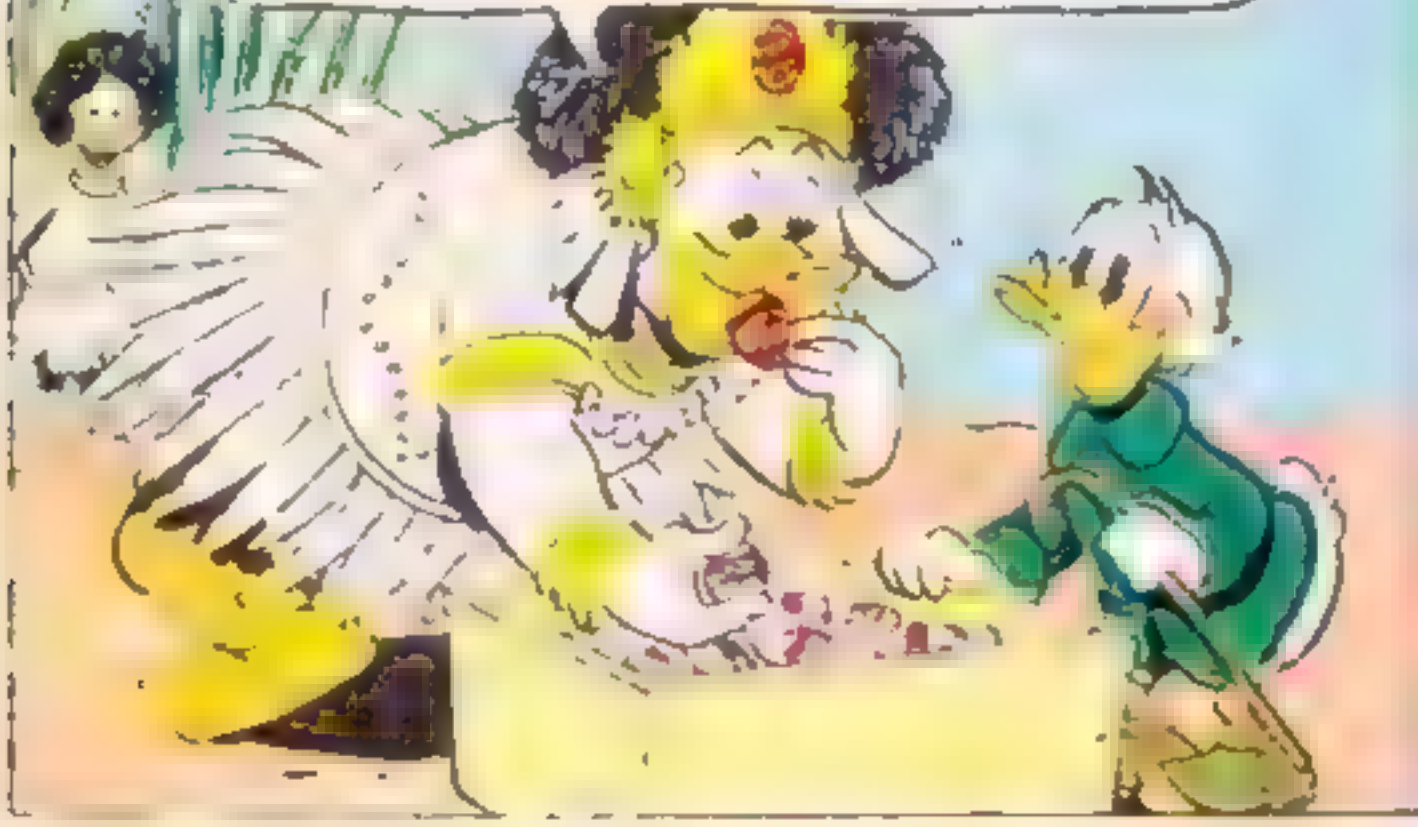


معدتى بس..  
هي المهمة!

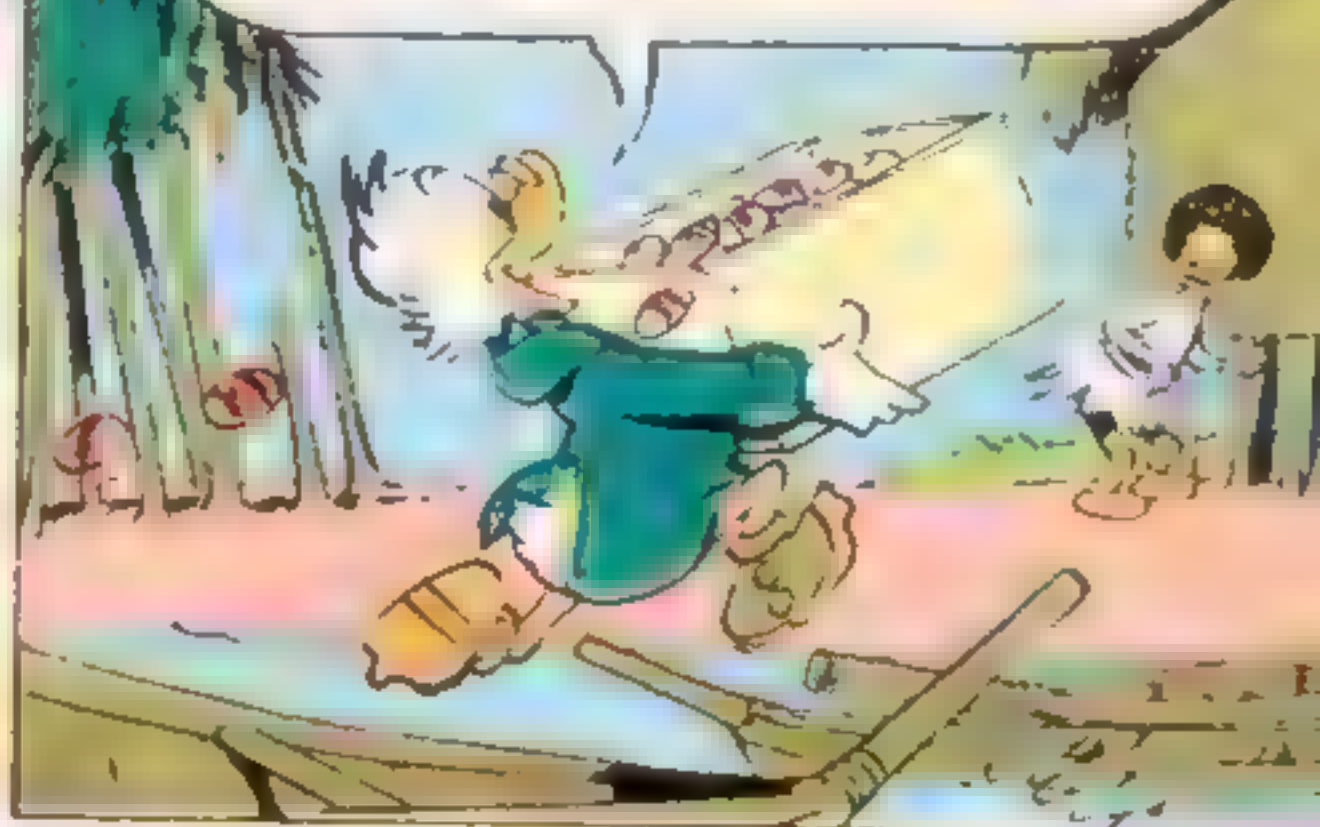




يا سلام .. فعلا الحلويات هي التي تسمن  
نخذ الجوهرة واللى إنت عاوزة كمان ؟



أفضل جلا لثك .. صندوق حلويات  
ح يعجبك قوى .. ويسمنك قوى ؟

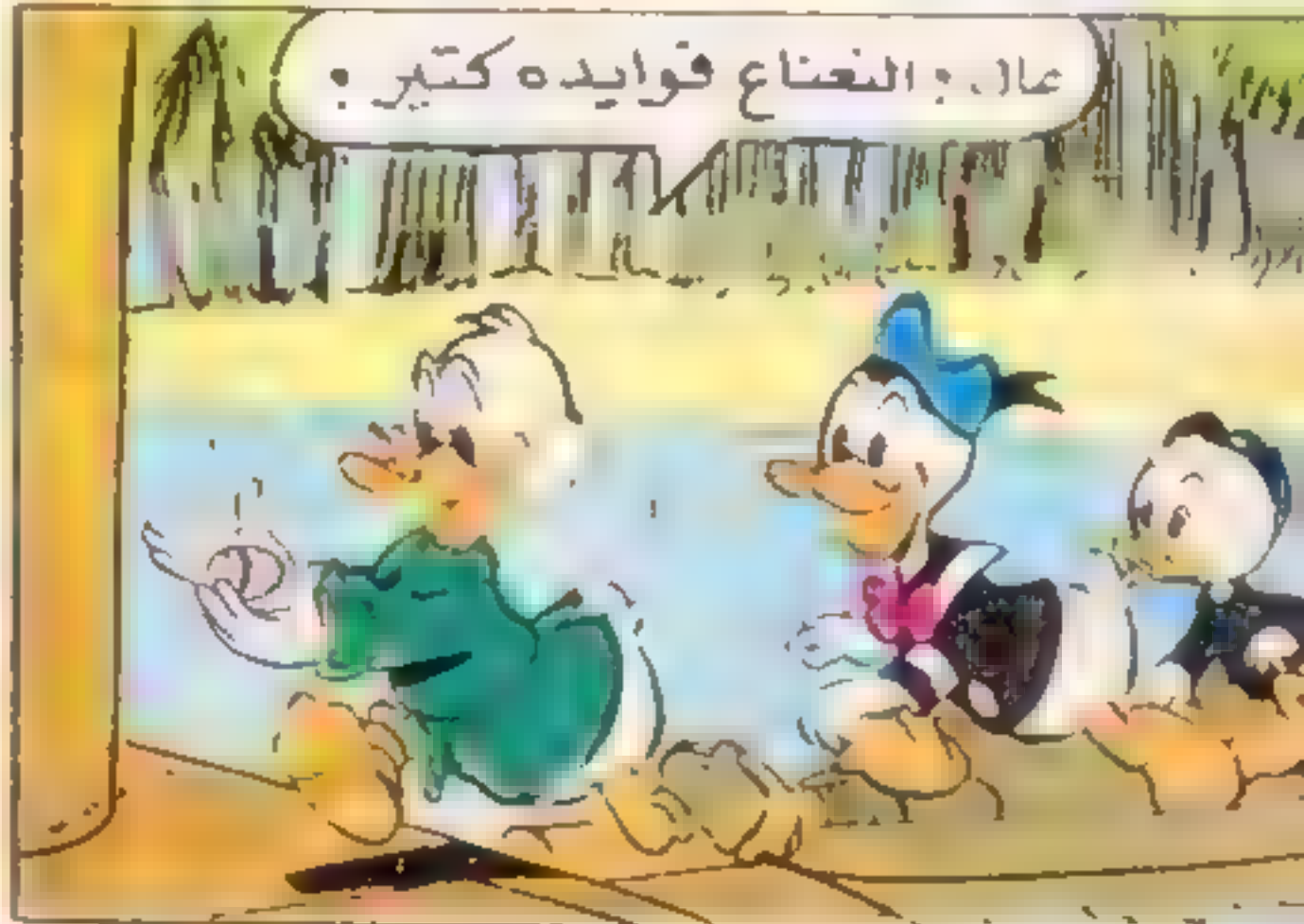


فكرة هاييلة يا اولاد .. ح اخبي الجوهرة وسط  
الحلويات علشان تبان زى ما تكون واحدة منها !

كده ؟  
مش ح تنفع !



عال ؟ القناع فوايده كثير ؟



مين عارف يا عم "ذهب" ؟  
ارفع إيديك يا "ذهب" ؟



إنت عملت الفكرة دي مع عصاية القناع  
"القناع الأسود" .. إيه  
اللى ح يجيبهم هنا ؟ وعرفوها !

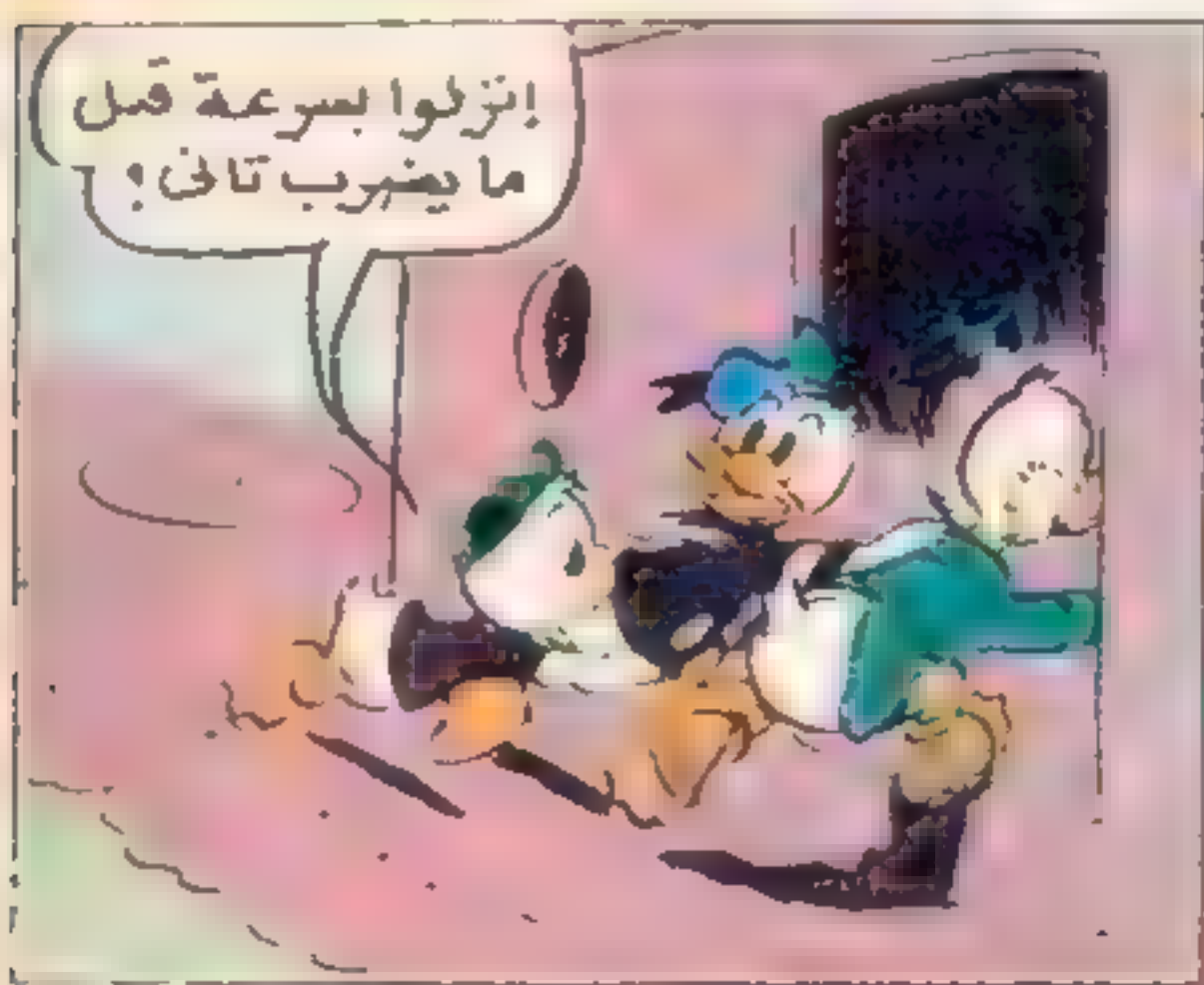
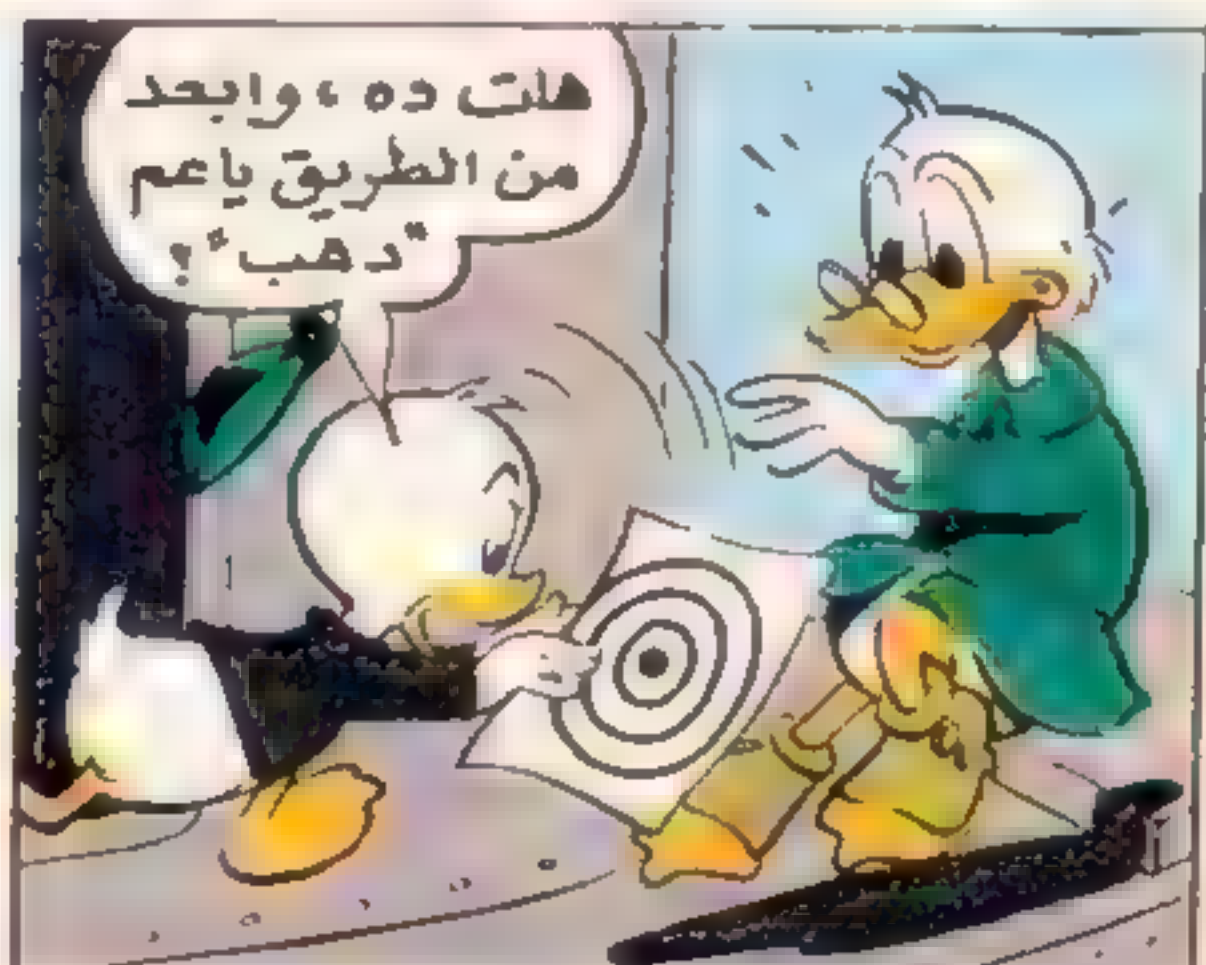
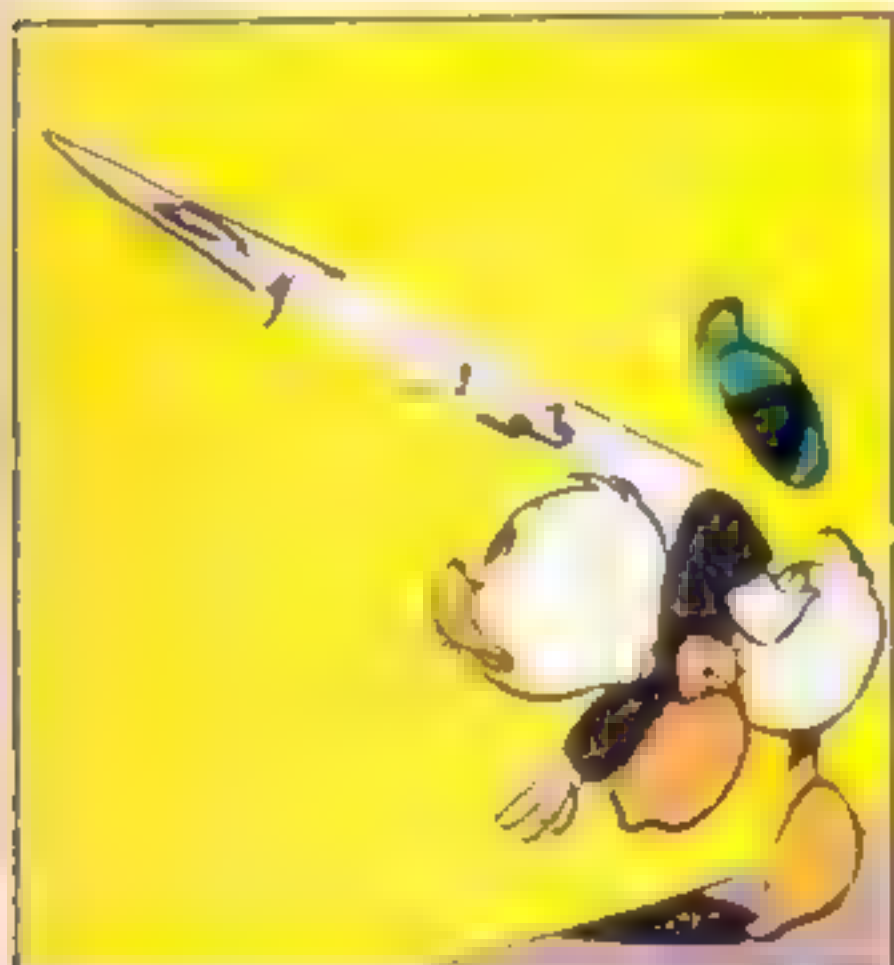


أنا عارف هو خبأها فين ؟ أنا  
شايك كل حاجة بالتيلسكوب ؟

وبسرعة ..  
إنت خبيت الجوهرة  
هنا يا ذهب ؟











كل تفنت ضبع ... بخسارة ؟



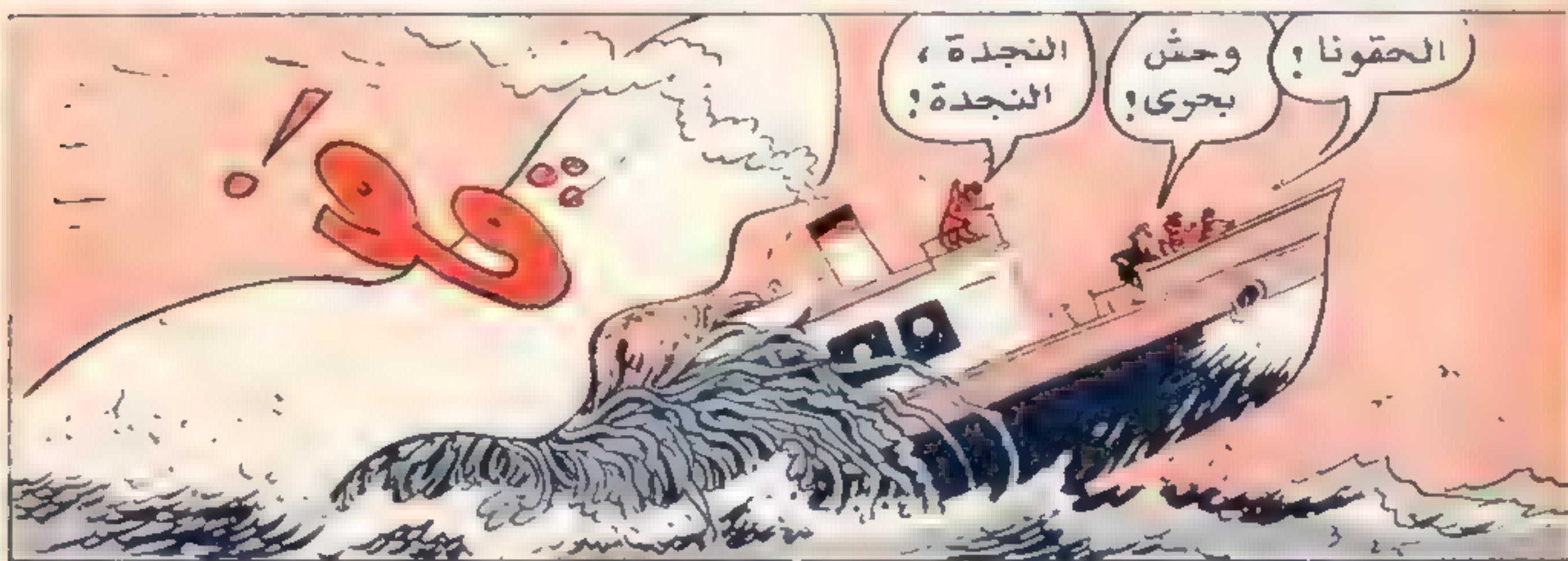
إضربوه بسرعة .. علبنا ما يرجعوش  
"مدينة البط" ويبلغو عنا ؟



وتحت الماء كانت السمكة المتوحشة التي أعجبها  
طعم النعناع ...



الجوهرة هي الوحيدة التي ح يكون طعمها  
متغير، لازم تدورقوا كل قطعة قبل ما ترموها  
في البحر ؟



الحقونا ؟  
وحش بحري ؟  
النجدة ،  
النجدة ؟

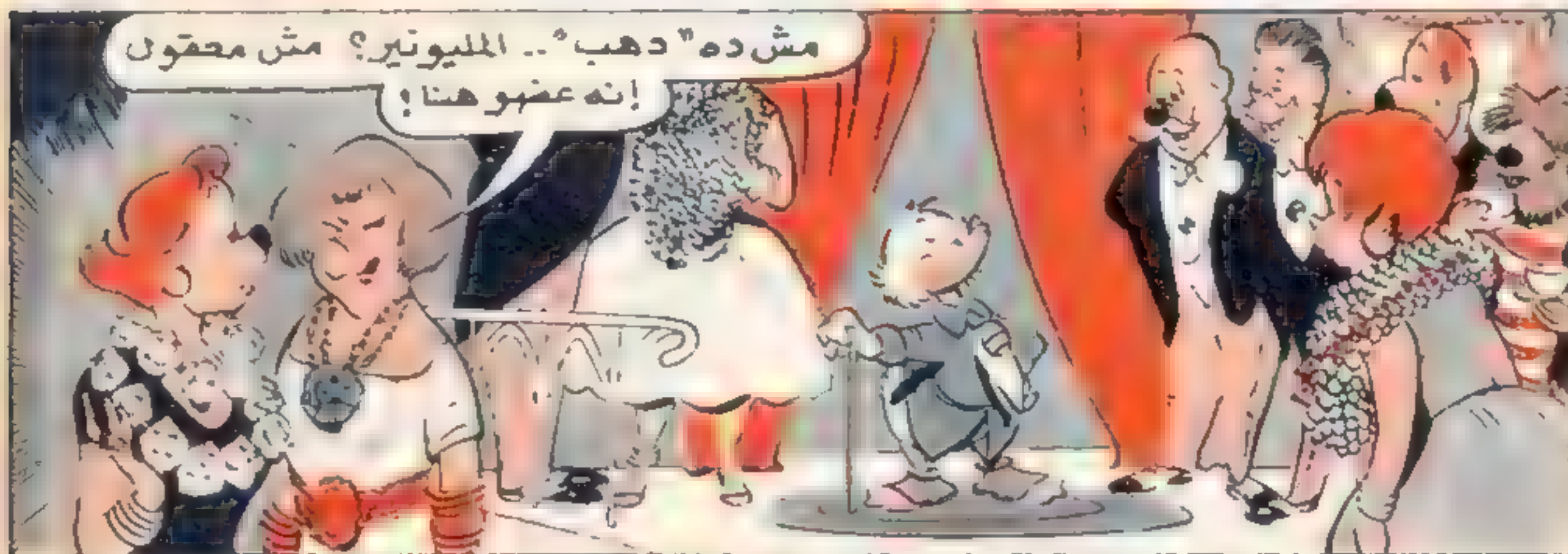


لو ترمى في الجوهرة ح اقولى لك  
على طريقة تتخلص بها من الوحش !



ياه ؟ ح نغرق في اللحظة  
اللى لقيت فيها الجوهرة ؟







## A tiger is depicted in profile, walking towards the left. It has orange fur with black stripes and a long, bushy tail. The background is a simple, light-colored landscape with some green foliage on the right.

A tiger is depicted in profile, walking towards the left. It has orange fur with black stripes and a long, bushy tail. The background is a simple, light-colored landscape with some green foliage on the right.

وَقَدْ تَفَاهَا  
بِلُغَةِ الْعَوَاطِفِ الْإِنْسَانِيَةِ ...

ياہ؟ تعال انظر يا حمدا؟ إن  
حفيدك يصحبان هذا الشاب  
المتوحش، وهو مطلق السراح؟

واقترِب أهالي القرية وقد بدت مساعدهم  
العدائية مختلطة بشئ من الرهبة والخوف..

لا-لا! إنه ليس متوحشا يا جدي؟

إنه أصبح صديقنا وقد أطلقنا سراحه؟ وما قد رأيت أنه لم يلحق بنا أي أذى؟

وليس ماصبر ويا صبرتي  
كانت لهما غيلة أضرعت ..  
بن الظلم أن نقيد إنسان  
هكذا مش الحيوان المتوحش ؟  
استعدي ! عندما يدير هذا  
الحارس ظهره سندخل  
بسرعة إلى الكوخ ؟

وليس ماصبر ويا صبرتي  
كانت لهما غيلة أضرعت ..  
بن الظلم أن نقيد إنسان  
هكذا مش الحيوان المتوحش ؟  
استعدي ! عندما يدير هذا  
الحارس ظهره سندخل  
بسرعة إلى الكوخ ؟

وليس ماصبر ويا صبرتي  
كانت لهما غيلة أضرعت ..  
بن الظلم أن نقيد إنسان  
هكذا مش الحيوان المتوحش ؟  
استعدي ! عندما يدير هذا  
الحارس ظهره سندخل  
بسرعة إلى الكوخ ؟

يا له من مكين!

معن صديقك ..  
جئتنا لمسا عدتك؟

في الحقيقة .. أنا لا أشعر بحوه  
بالطمأنينة مثلك يا معن!

يا له من مكين!

معن صديقك ..  
جئتنا لمسا عدتك؟

في الحقيقة .. أنا لا أشعر بحوه  
بالطمأنينة مثلك يا معن!

أنظر.. هذه كعكةٌ ، لذيدةٌ  
جداً ؟ خذ .. كلها ؟

فكّ يديه على الأقر يا مامبو ؛  
فهو لا يستطيع الفرار وقدماه  
مقيدتان ؛



## عجائب الطبيعة

### التنين (النافر) !

التنين البحري العجيب الذي يعيش  
في جنوب المحيط الهادى ، يسبح  
بطء ، ولا يستطيع الدفاع  
عن نفسه ضد أعدائه ..



وليتجنب أن يكتشفه قريبه  
فرس البحر، الذى يبلغ طوله  
نحو ٦٠ سنتيمترا ..

فانه يتخفى بين الأعشاب البحرية .. ويشبك ذيله اللين  
في النباتات ، فيبدو كأنه جزء منها !!

### عصب الترتيب ..

صلى - في خطوط  
مستقيمة - هذه الأرقام  
حسب ترتيبها ،  
وستحصل في النهاية على  
صورة لطبعة .

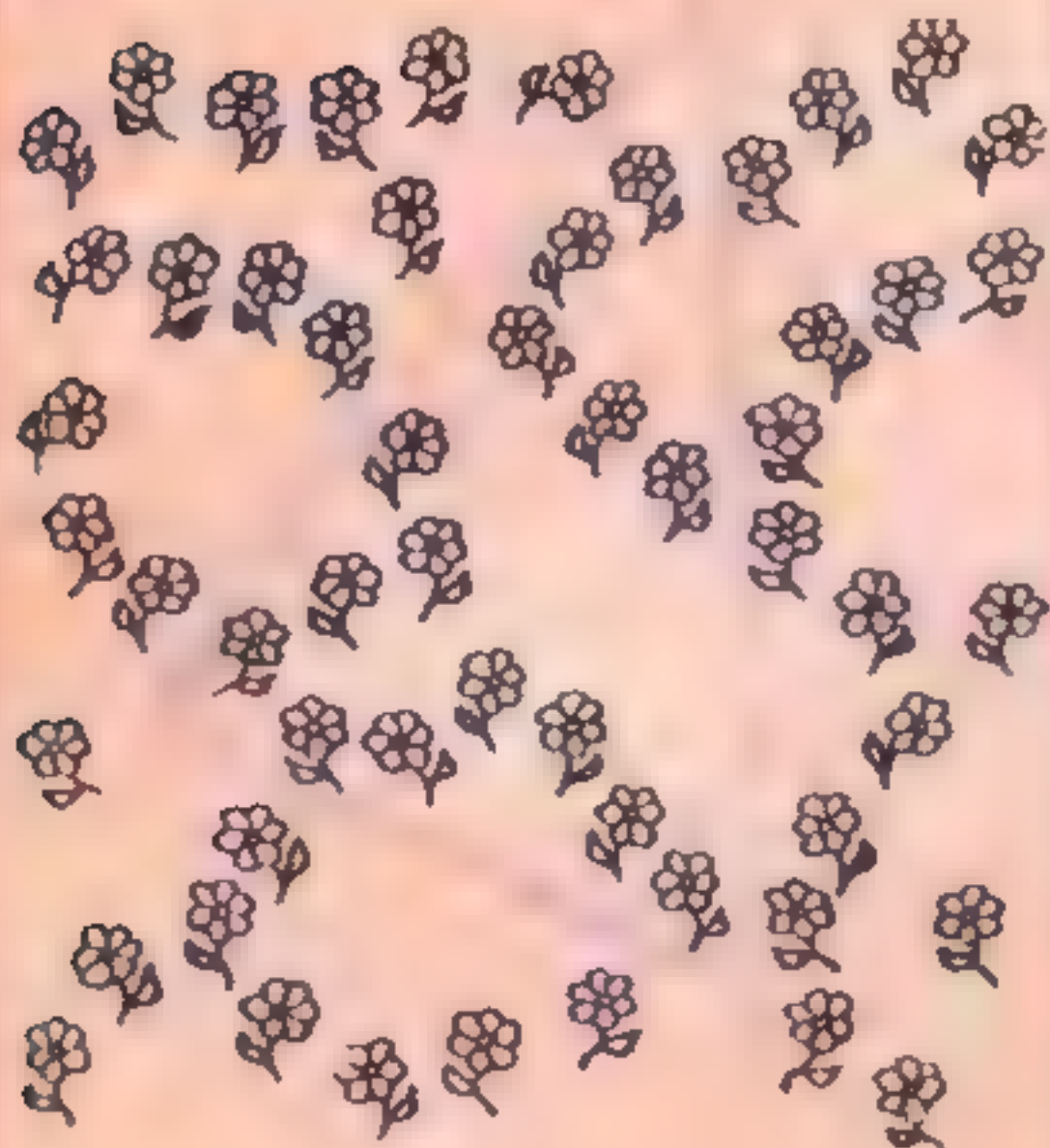
### رسم

انت تحب الرسم .. وهذه  
مجموعة أسماك جميلة ،  
تستطيع ان ترسمها بخطوط  
بسيطة مع اضافه بعض الظلال  
طبعا ..





## حوض الزهور ..



هذا حوض من الزهور ، مطلوب منك أن ترسم عليه مثلثا ، يضم ١٥ زهرة ، على شرط ألا تمر الخطوط على زهرة أو تلمس زهرة .. ممكن ؟

الحل أسفل الصفحة

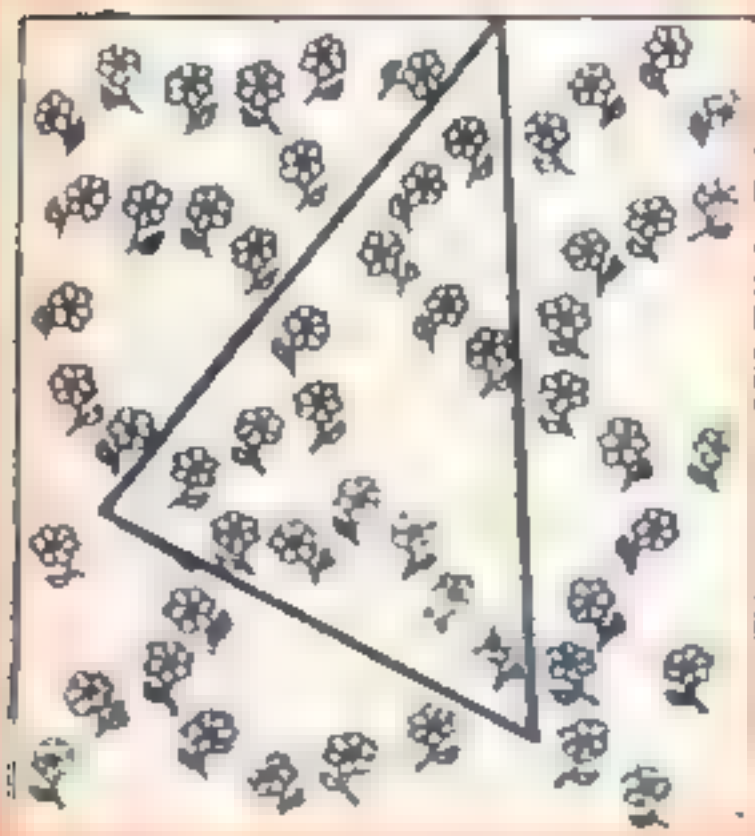


## الوليمة ...

انسم «العلب المكار» وابنه «علوب» رائحة طعام شهى من بعيد ، في عربة المطبخ الملحقة بالسيرك .. وقال «المكار» لابنه الصغير :  
- ها هنا باولد .. فقد لدتونا احدهم الى هذه الوليمة !  
ولكن .. هل يستطيعان معرفة الطريق الصحيح الى .. الوليمة ؟! وكيف ؟

## والوان

### حل حوض الزهور



أنا يا بتغرب على البني قديميت  
اللى يجشوا على رجليرهم ..  
من فالهم ليه مشقيلين الرشا ؟



أنا غيرت زينة التورتية ، إياك  
العريس يكون بيصرف لهازر !





# أشرف دايمن

## أشرف دايمن

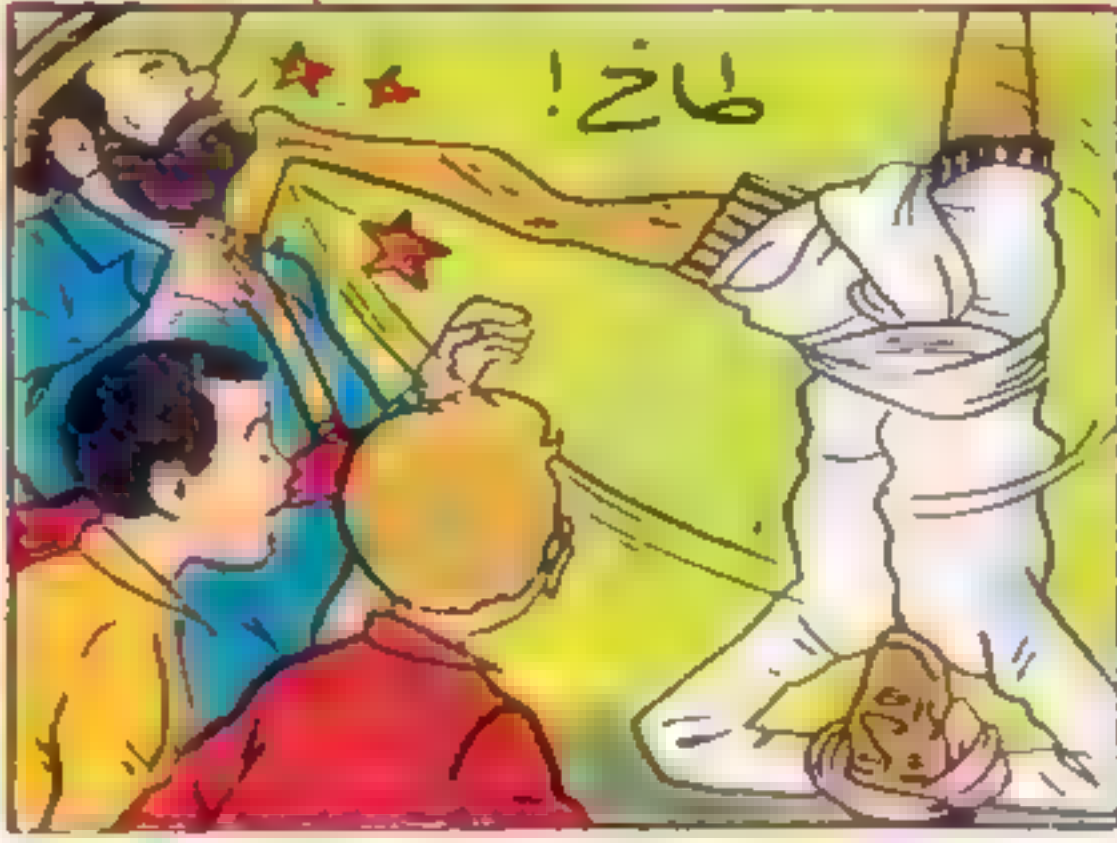




سافر « اشرف » و « امن » ومعهما « بيستو » الى الهند لخدمة  
صديقهما الاستاذ « عرقوب » من ورطة خطيرة وهنالك  
ساعدوا « عرقوب » بدخل محطة السكة الحديد ، فسرعوا بالدخول ،  
وكان أحد رجال الشرطة يراقبهم ...



يا غبي ؟ يا ...



طاخ !



ما هذا يا أخي ؟ خد بالك ؟



كنت ظن أنك لا تعرف اللغة العربية ؟

لقد تلقيت تعليمي  
في القاهرة ؟



وبعد قليل ..



إنني أستطيع شتمك  
بحرية فانت لا  
تعرف اللغة  
العربية ؟



يستحيل على أي شخص في الهند أن يزعم  
من يمارس 'اليوجا' حتى ولو كان من  
رجال الشرطة ، ولا تحول إلى معزة ؟



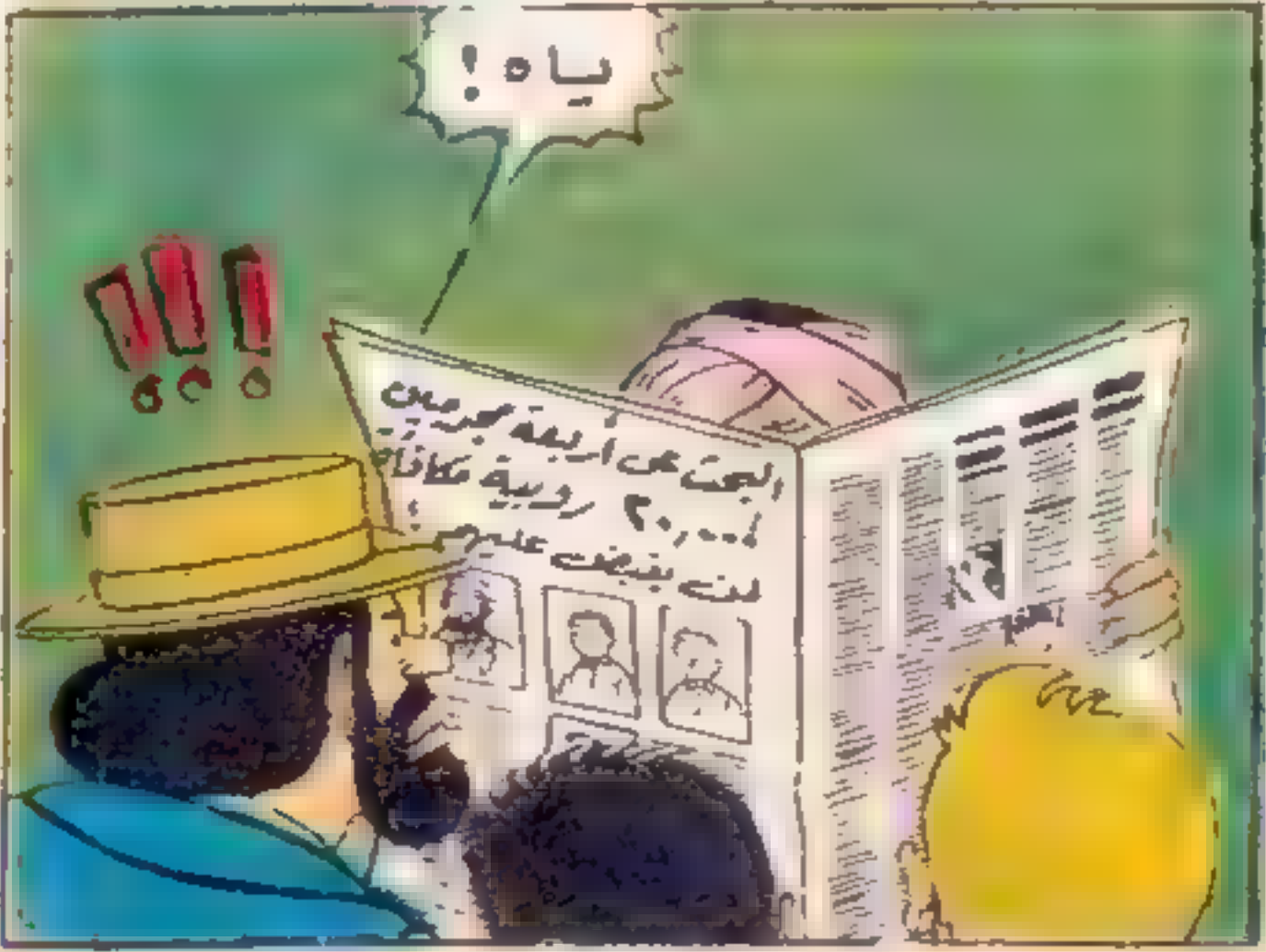
عظيم ؟ ولكن .. لماذا لم تزد على عندما كلمتك ؟

مستحيل يا أستاذ ،  
لقد كنت في رعب ؟



ياه ؟ أرايتم ؟ لقد  
شرت الشرطة  
صورنا ؟

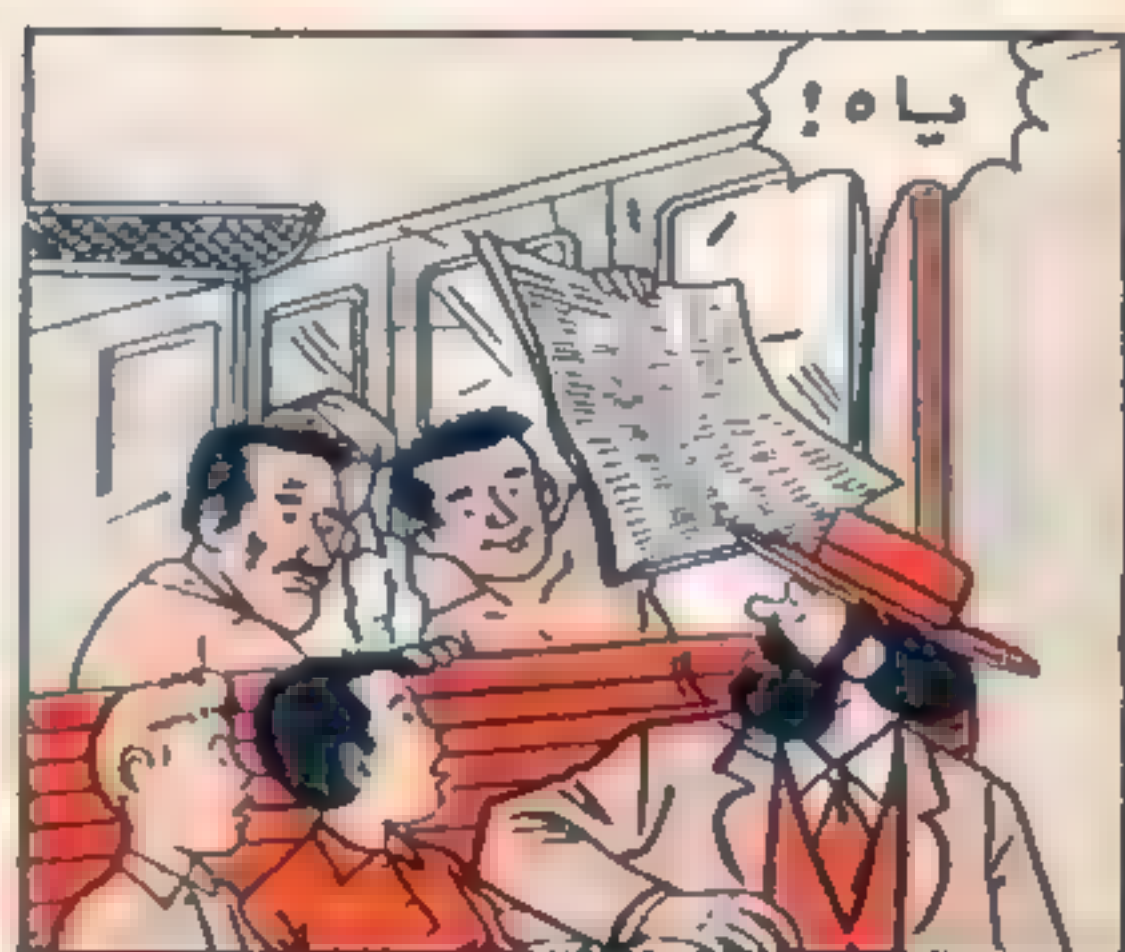
عشرين ألف روبية .. مكافأة ؟  
إن أي واحد من هؤلاء مستعد  
أن يسلطنا إليهم نظير أي  
مبلغ ؟



ياه !

البحث عن أربعة مجرمين  
٢٠,٠٠٠ روبية مكافأة  
لقد بنضت عليهم









# انا وحمارة عم منصور

بقلم فرحت عبد الحميد

« عم منصور » ، رجل طبيب كبير السن ، ولكنى كنت اكرهه ! انه يوقظنى كل يوم من النوم ليذهب بى الى المدرسة التى تبعد عن بلدنا بأكثر من ٢ كيلو متر ، فيحملنى على حماره ،

وكثيرا ما تمنيت التخلص منه ومن حماره الشقى .. وكنت أضحك عليه كثيرا على شفتيه المكتنزتين ، وعينيه الواسمتين ، وطاقيته الصوف القديمة التى لم تتغير ! الى أن جاء ذلك اليوم الذى مرضت فيه وارتفعت درجة حرارتي ، وأصبحت فى غيبوبة تهيأت لى فيها مناظر عجيبة ومخيفة ، منها أن بعض قطع حمراء كبيرة كانت تقع من سقف حجرتي فوق رأسى ! وأنتى رايت « عم منصور » يقع هو وحماره فى الترعة الكبيرة ! وأنتى ارتحت منه ومن حماره الشقى ، ولن اذهب الى المدرسة ! .. ثم يقفز الى رأسى قطار المحطة ويقلب دماغى بصفيره الفظيع !

كل هذه الصور تهيأت لى فى غيبوبتى ، وسمعت صوت والدتى تنادىنى وتقول : - « مدحت ! يا حبيبى .. ياه ! الولد سخن قوى يا « حليلة » ! اصبح يا « مدحت » ! وحاولت أن افتح عيني ، فرأيت والدتى تضمنى الى صدرها ويدها الدافئة فوق رأسى ، ورأيت « دادة حليلة » واقفة بجانبها وفى احدى يديها كوب من الماء ، وفى اليد الاخرى قرص من « الرشام » .. ورأيت امامى مباشرة « عم منصور » ! نعم .. هو « عم منصور » ، يعنى لم يقع فى الترعة ! وما زال حماره واقفا على باب المنزل فى انتظاره ، أو فى انتظارنا ! ولكنى قلت له : « عم منصور » : « أنا مش رايع المدرسة ! أنا عيان ! قولى له يا ماما يمشى ويخذ حماره ! قولى له يا ماما ! »

ونظرت الى « عم منصور » فوجدته يبكى ! نعم كن يبكى مثل الاطفال ، مثل أنا ومثل

« حسن » ، و « حنفى » ، ابن عم « فتوى » ، وكل الاولاد ! وسمعتة يقول : « سلامك يا ابنتى الف سلامة » ربنا يشفيك وترجع لمدرستك بالسلامة ! « وارتعشت كلماته وهو يبكى ، ولم اصدق أن عم « منصور » يبكى فقلت لوالدتى :

- هو بيعيط ليه يا ماما ؟ هو رعلان منى علشان ياقول له امشى ؟ طب خليه .. بلاش يمشى !

وقال « عم منصور » : « انا قاعد امة ياسى « مدحت » ربنا يشفيك وترجع بالسلامة ! « قلت له : « طب انت بتعيط ليه ؟ هو انت طفل صغير زيناً ؟ ! » فقال : « أنا باعيط علشانك يا حبيبى ! عايزك تخف وترجع ناسى لمدرستك »

فقلت له : « طب انا خفيت خلاص .. اضحك بقى ! حاركب معاك حمارك بكره وأروح المدرسة ! »

فابتسم الرجل الطبيب وقال : « عم منصور ، وحمار « عم منصور » تحت أمرك ! » وشفت .. ونحسنت صحتى .. وفى يوم السبت المصطفى استسقط على صوت « عم منصور » يقول : « اصبح ناسى « مدحت » الساعة نهب سبعة ! »

ونظرت الى « عم منصور » وأنا أقول له : « صباح الخير يا « عم منصور » ، فين حمارك الشقى ؟ .. »

فابتسم وقال لى : « تحت أمرك ! » ونهضت مسرعا أنتعد للذهاب الى المدرسة أنا و « عم منصور » ، على حماره « عم منصور » !



# الدوري العام في مدينة البلاء

في نادي "الخنزيرة والرملة"  
زكى النمل في .. عش النمل  
لازم مع تكون حامية تمام  
يصبح بطل الدوري العام

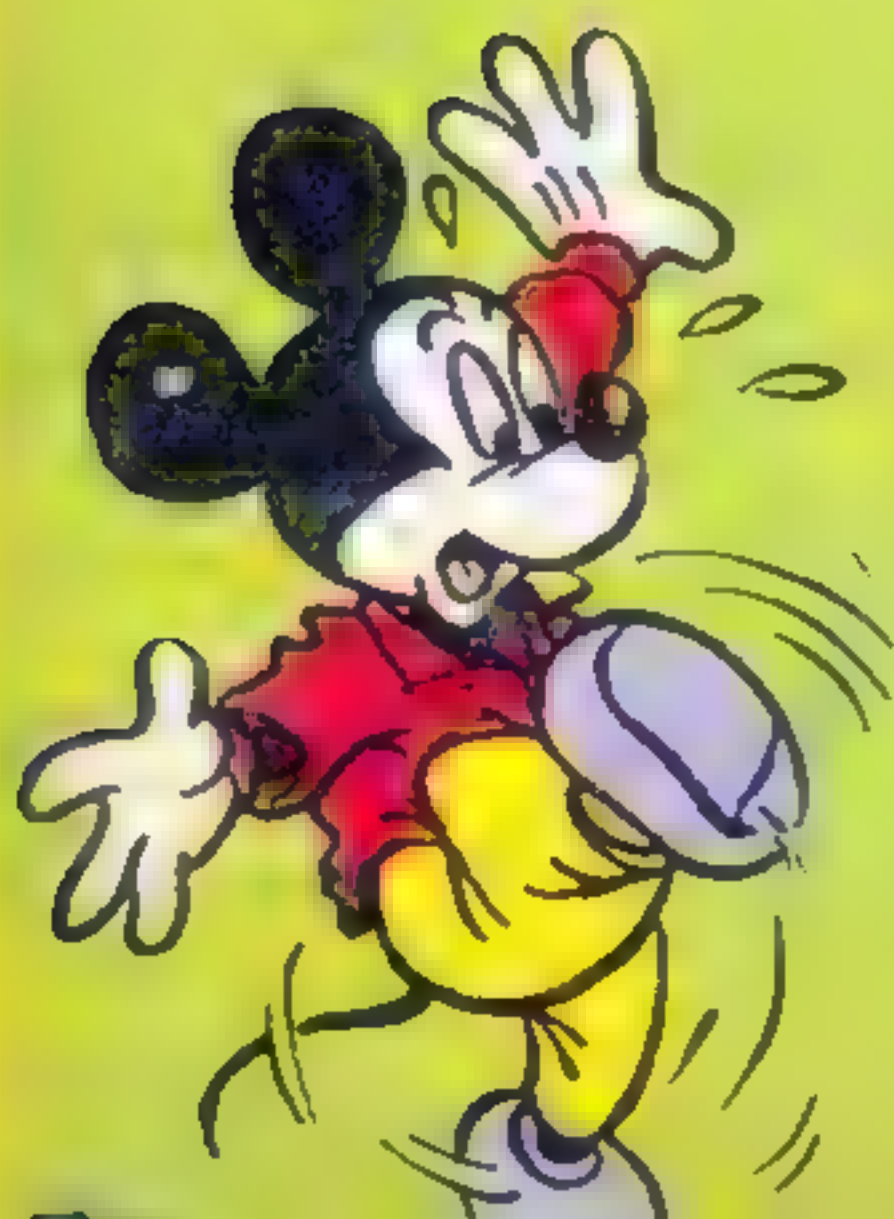
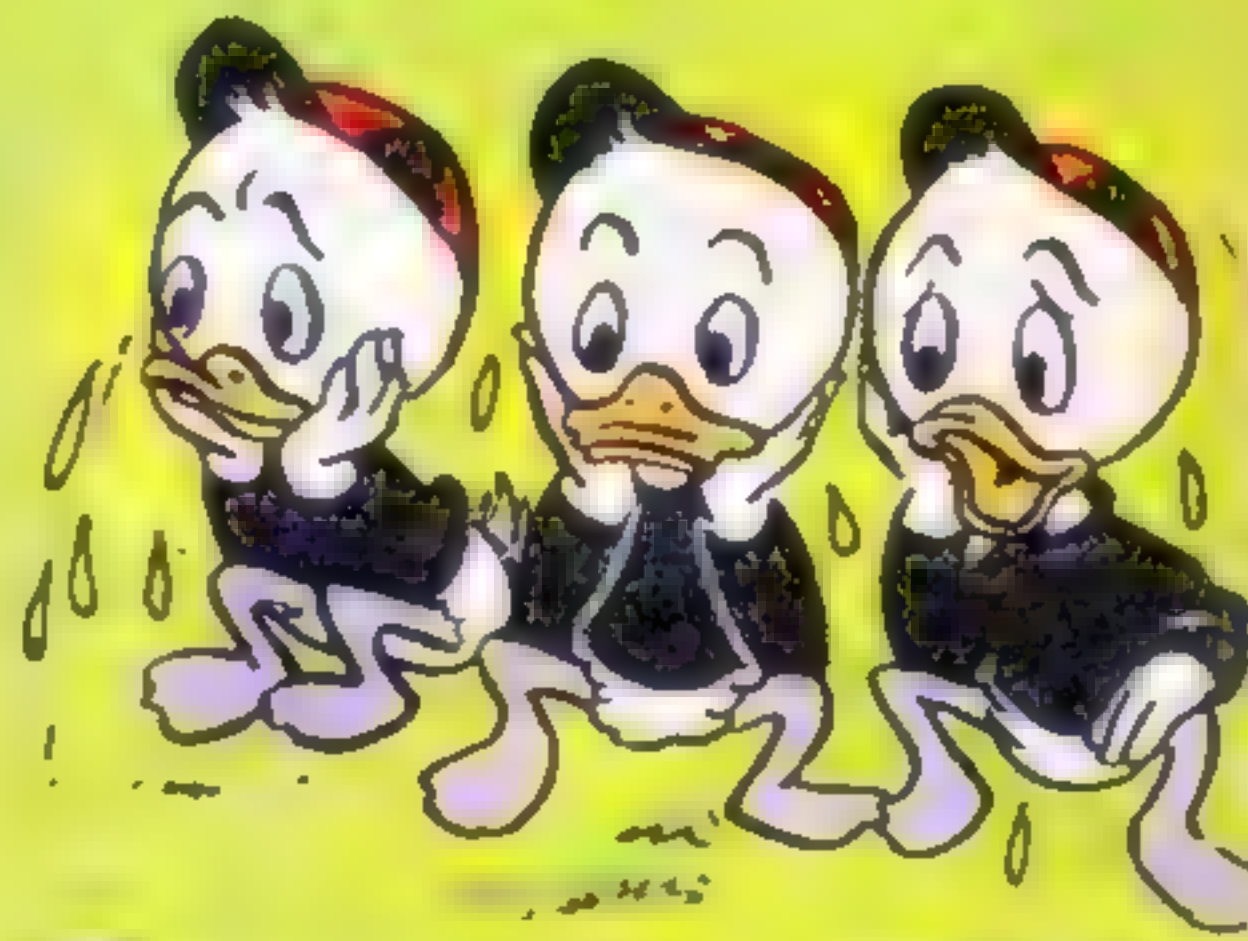
نحن الآن في مدينة البط  
والملعب مليان .. بالظبط  
المباراة بين الفريقين  
التي مع يغلب في الإثنين



يقام: نصر الدين عبد اللطيف

طالعين حلو في أول جولة  
قال يعنى لعبة عتاوله  
بعد الزبطه وبعد الفلطة  
بيعطوا هو الين الخسبة

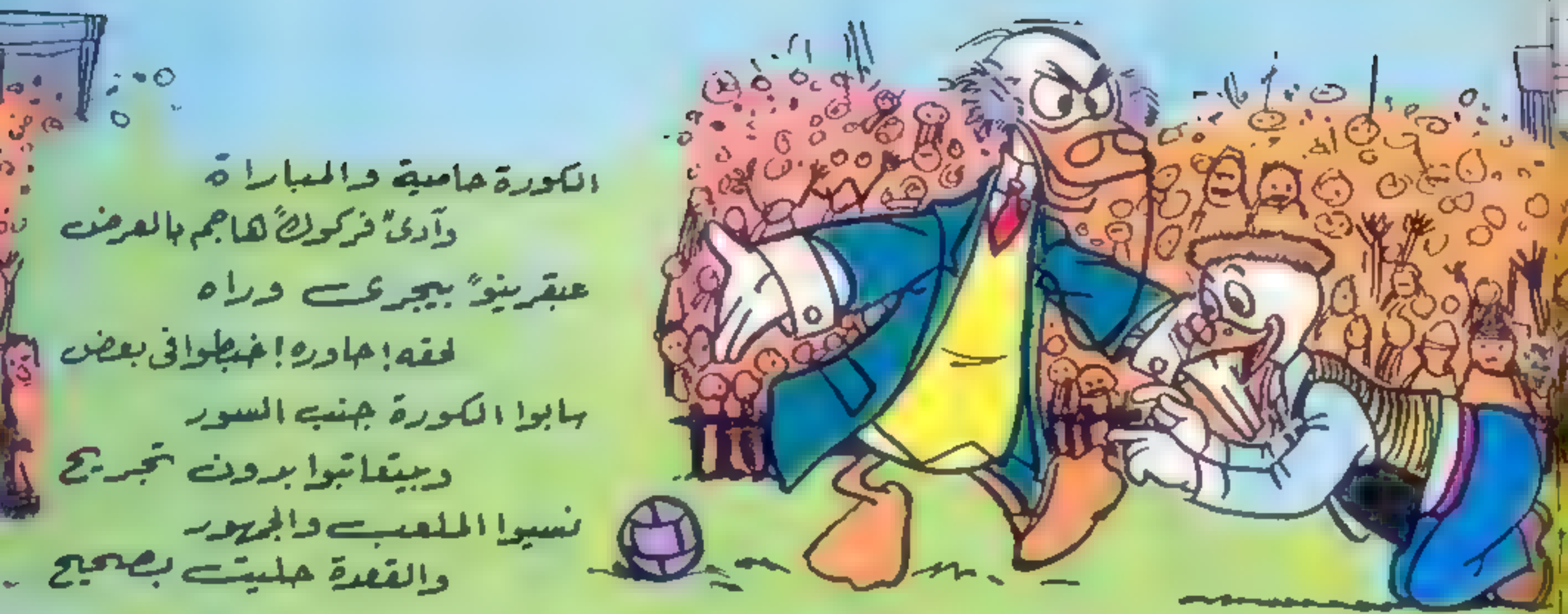
توتوا واغوانه أخدوا الكورة  
وبيعملوا "باصات" مشهورة  
تأطوا بسرعة هاشوا الباك  
هابوا اللعب وقعدوا هناك



واللعبة بيلعبوا حافس  
الجمهور عاوز الأهداف  
لسه معاه! يا سلام .. مع شوط  
وفي قلب الشبكة مغبوط

فأنا دلوقة ... ٢ ثانية  
إيه يا جماعة؟ يا لاشويش  
"ميكى" يجري .. الكورة معاه  
قنبلة! أهله قوي! يا .. يا





الكورة هامية والمباراة  
وآدى "فركوك" لهاجم بالعرض  
عقرينو" بيجرعت وراه  
لحقه! هادره! غبطوا في بعض  
هابوا الكورة جنب السور  
وسبقاتوا بدون تجريح  
نسبوا الملعب والجمهور  
والقعدة هليت بصبح



دلوقة الكورة مع "بطوط"  
والجمهور طبعاً مبسوط  
"بندي" هاجمه في خط النص  
نسبوا الكورة وفازلين رخص  
زاحفت عال زى القرموط  
طلعة بريعة.. خلاص عيشوا  
والترقيص شغال تلك تلك  
والجمهور ع يموت من الضحك

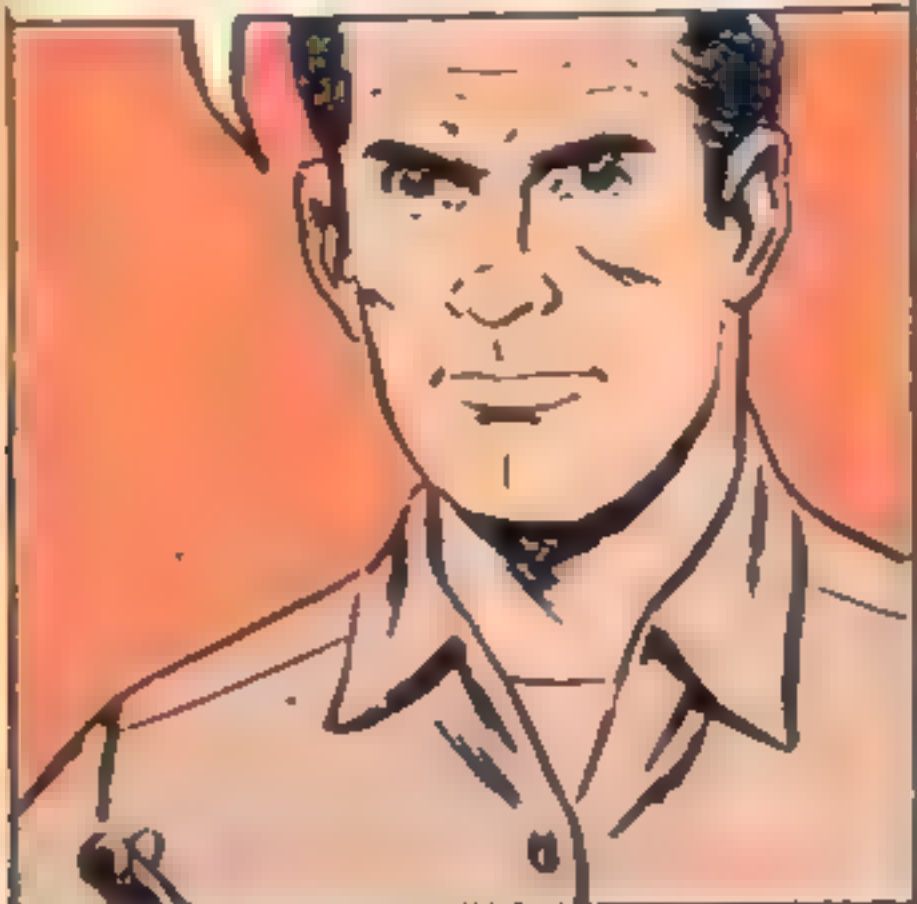


لسه دقايق.. يا للا مال  
الكورة جات في دماغه.. عال  
من معقول! ده حفظ هنان  
والمباراة أصبحت الآن  
يا "موظوظ" اطلع قدام  
ايه؟ دخلت في الجول! يا سلام  
من غير لعب وجا ببول جامد  
متعارلين.. واحد-واحد

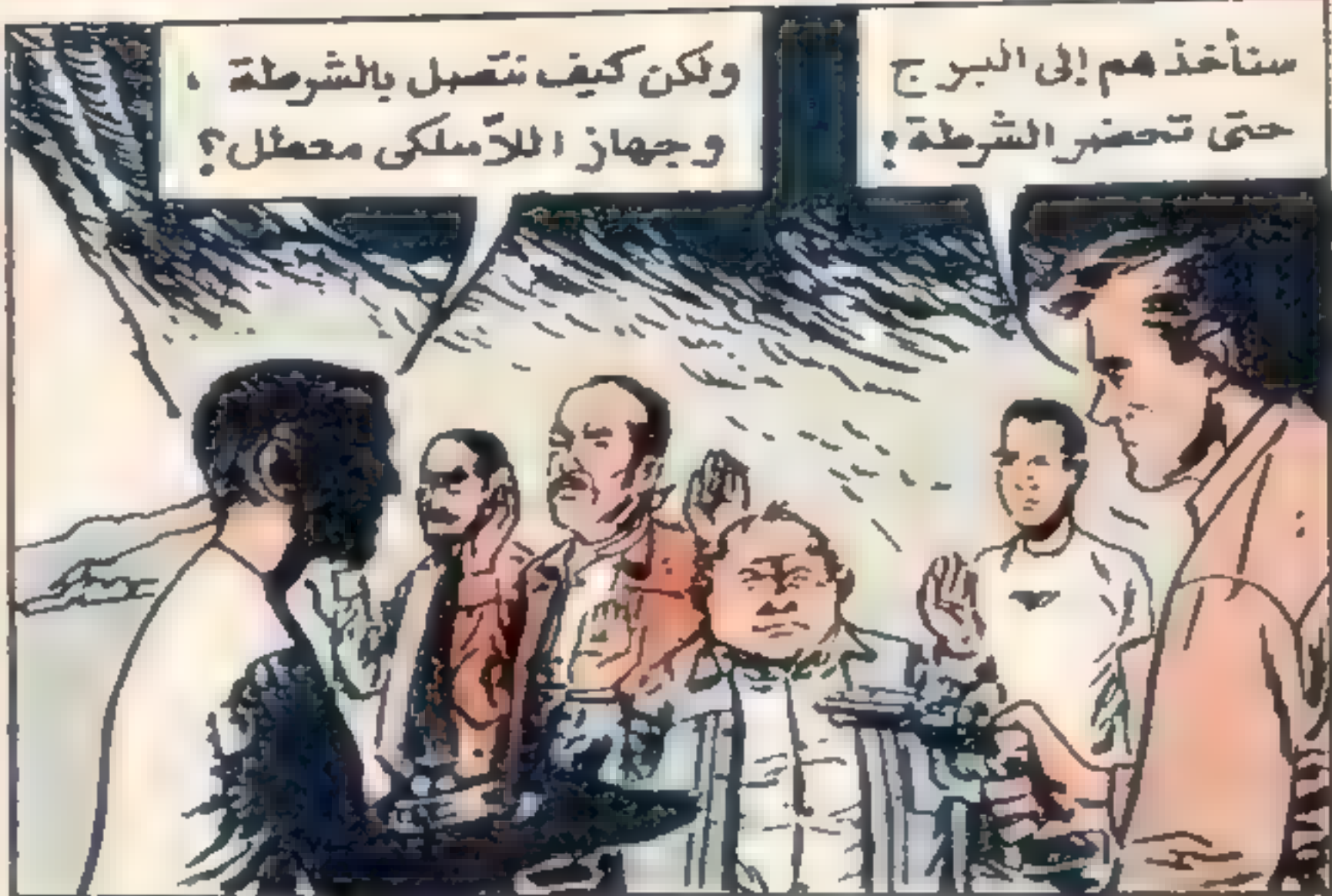


# طارق دهشام في وادي الهروب!

سأرسل مصلحة الحدود ونجدة  
عندما لا يصلها تقريرى اليومى ؟



ولكن كيف نتصل بالشرطة ،  
وجهاز الأسلكى محتل ؟



سنأخذهم إلى البرج  
حتى تحضر الشرطة ؟

لا تحركوا ! سنطلق النار ! لقد تتبعناكم مسافة طويلة وراء خيولنا المعروقة ؟

لا تقبض وقتك مع هؤلاء المصوص ؟  
أعطنا الأمر وسنطلق النار !

أسحاب الخيول !



هذه قصة طويلة ؟  
كيف حضرتم دون أن  
تسمع صهوت خيولكم ؟

"سامى" : ما الذى أحضرك إلى هنا ؟  
تركنا الخيل بعيدا عن الوادى ،  
ومرنا على الأقدام للاستكشاف ؟

إنظريا عمرو ، أنا سامى حارس  
الحدود ! لقد قبضت عليهم  
الآن فقط ؟





وصل « طارق » و « هشام » الحدود لزيارة صديهما « سامي »  
 ونسباً مساعده « حامد » يرسل اشاراً  
 سرية ، فاستطاعا ان يهدئا بالجمال  
 ووجدا « سامي » مغمى عليه ، واستظا  
 الثعلب على شركاء « الحامد » ...



سأقبض على هؤلاء اللصوص ، وأرسل شخصاً لإحضار حامد



ويستحسن أيضاً أن ترسل رجالاً  
 للقبض على باقي الحصابة في  
 "كهف المهـيين"؟

من البرج ؟

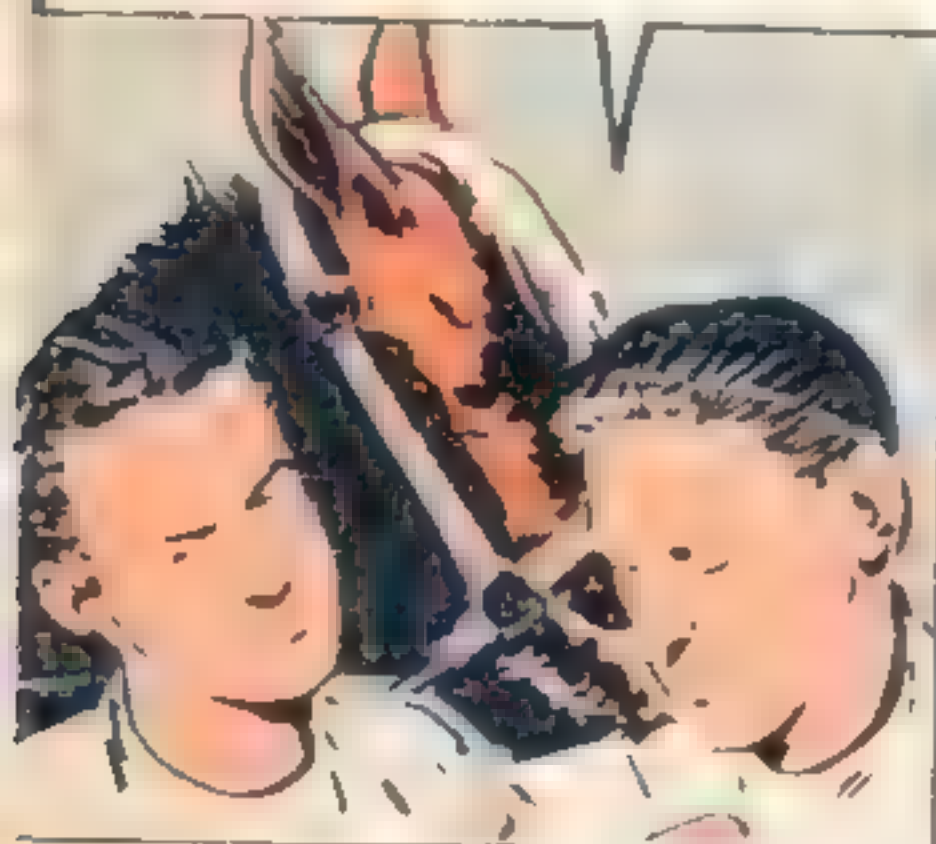
وقدّم "سامي" صديقيه "طارق" و "هشام"  
 إلى "عمرو" رئيس القبيلة ، وقص عليه  
 كيف استطاعا القبض على اللصوص ..



عمل رائع يا أصدقائي ؟  
 سوف تشكركم قبيلتي ؟

وجد الأولاد ورقة مربوطة في أحد  
 الحصانين ..

"هذا تعبير بسيط عن شكر أفراد  
 قبيلتي لصديقينا العزيزين "طارق"  
 و "هشام" ... رئيس القبيلة "عمرو"



لقد قضينا هنا أياماً جميلة ، كنت أتمنى أن تطول ؟

وبعد أيام  
 قليلة ..



أنظر ؟ حصانان غريبان ؟ كيف  
 حضرا إلى هنا يا "سامي" ؟

لا أعرف ، ولكنهما من الخيول  
 العربية الأصيلة ؟

هل يجب أن نقبلها يا "سامي" ؟

نعم . والا اعتبرها العرب إهانة ، فقد أنقذتم خيولهم

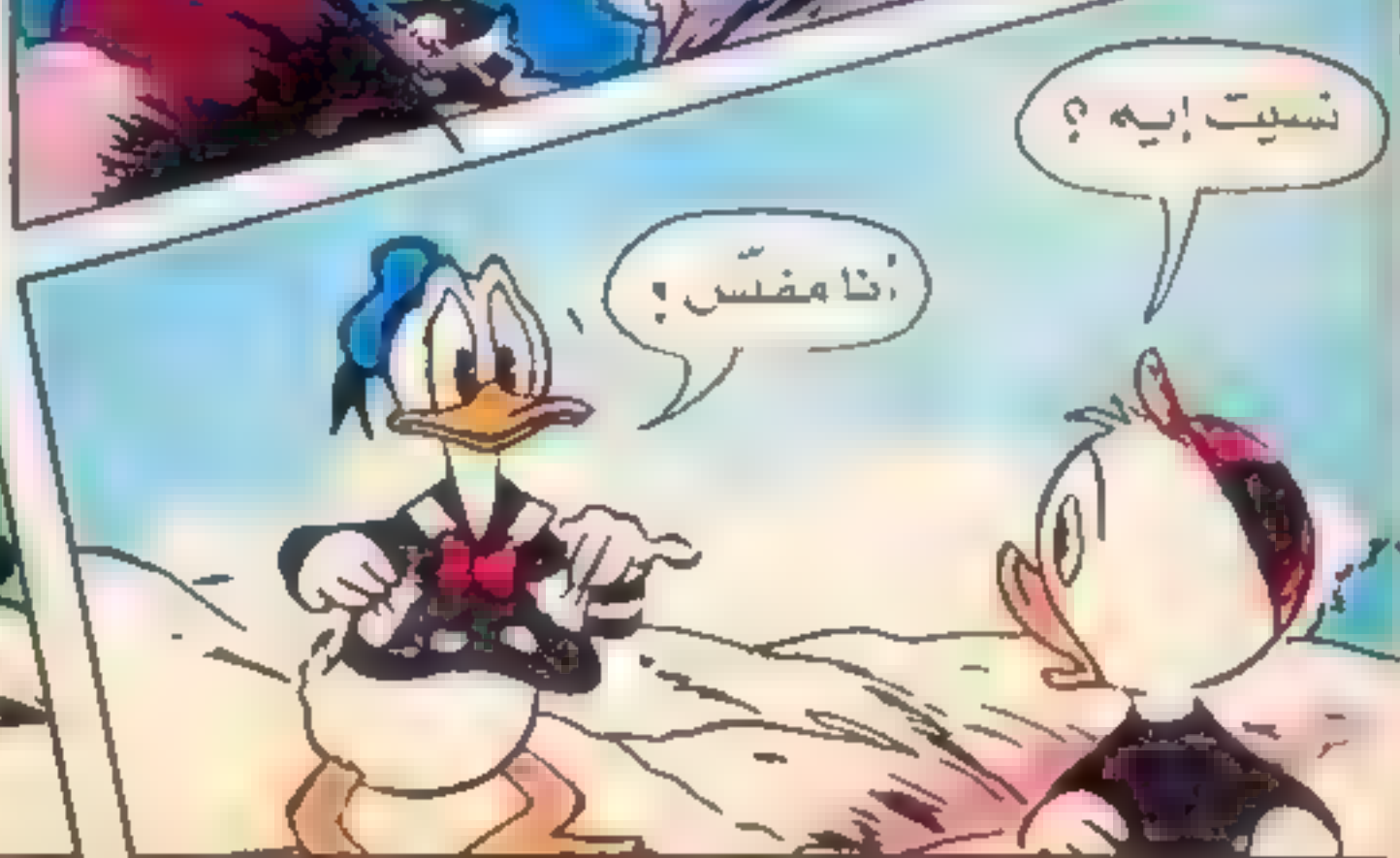
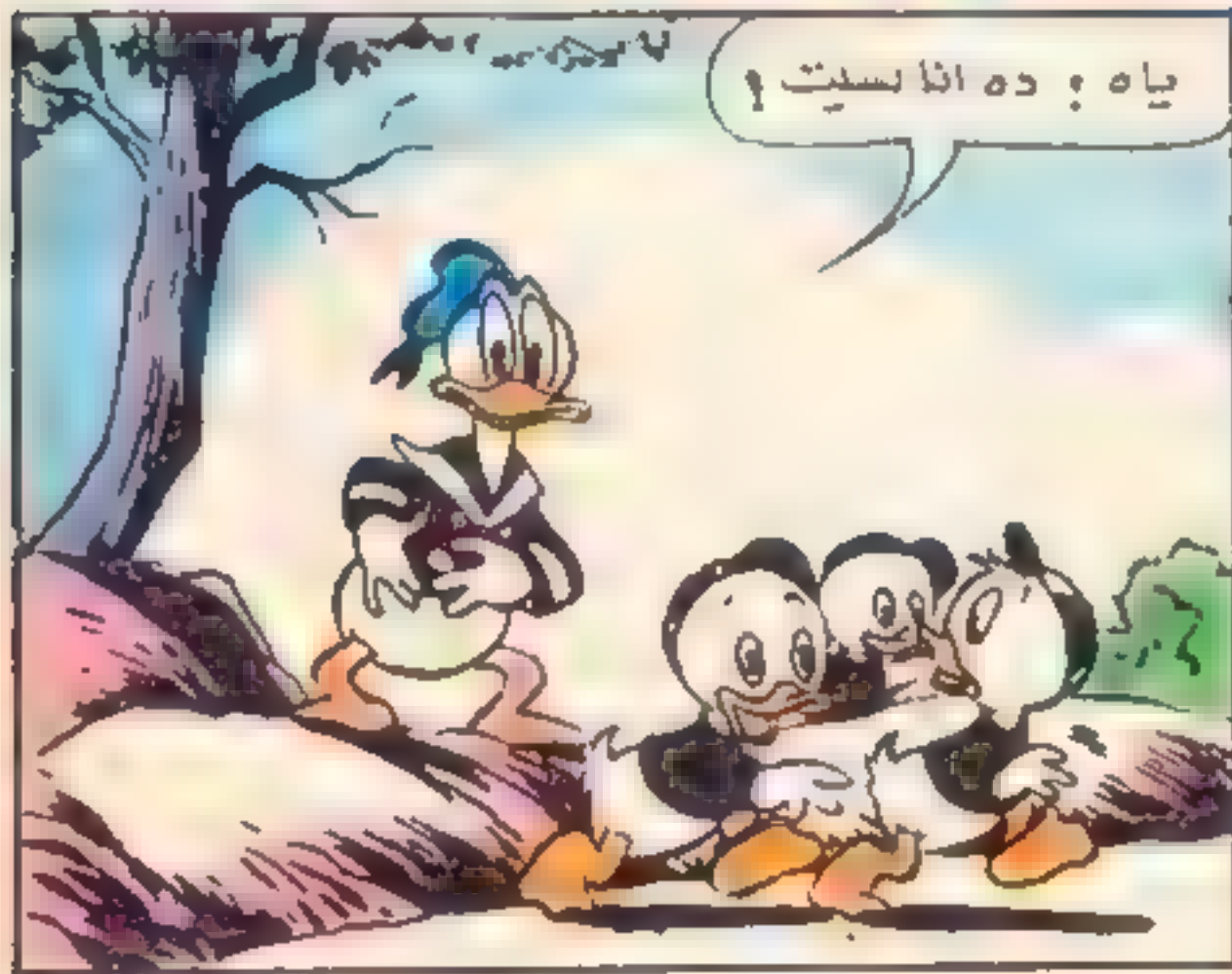
من الضياع ؟

هيا نركبهما ونحن عاندين إلى  
 الحسكر يا "هشام" ؟ سيندش  
 الأولاد عندما يرونهما ؟

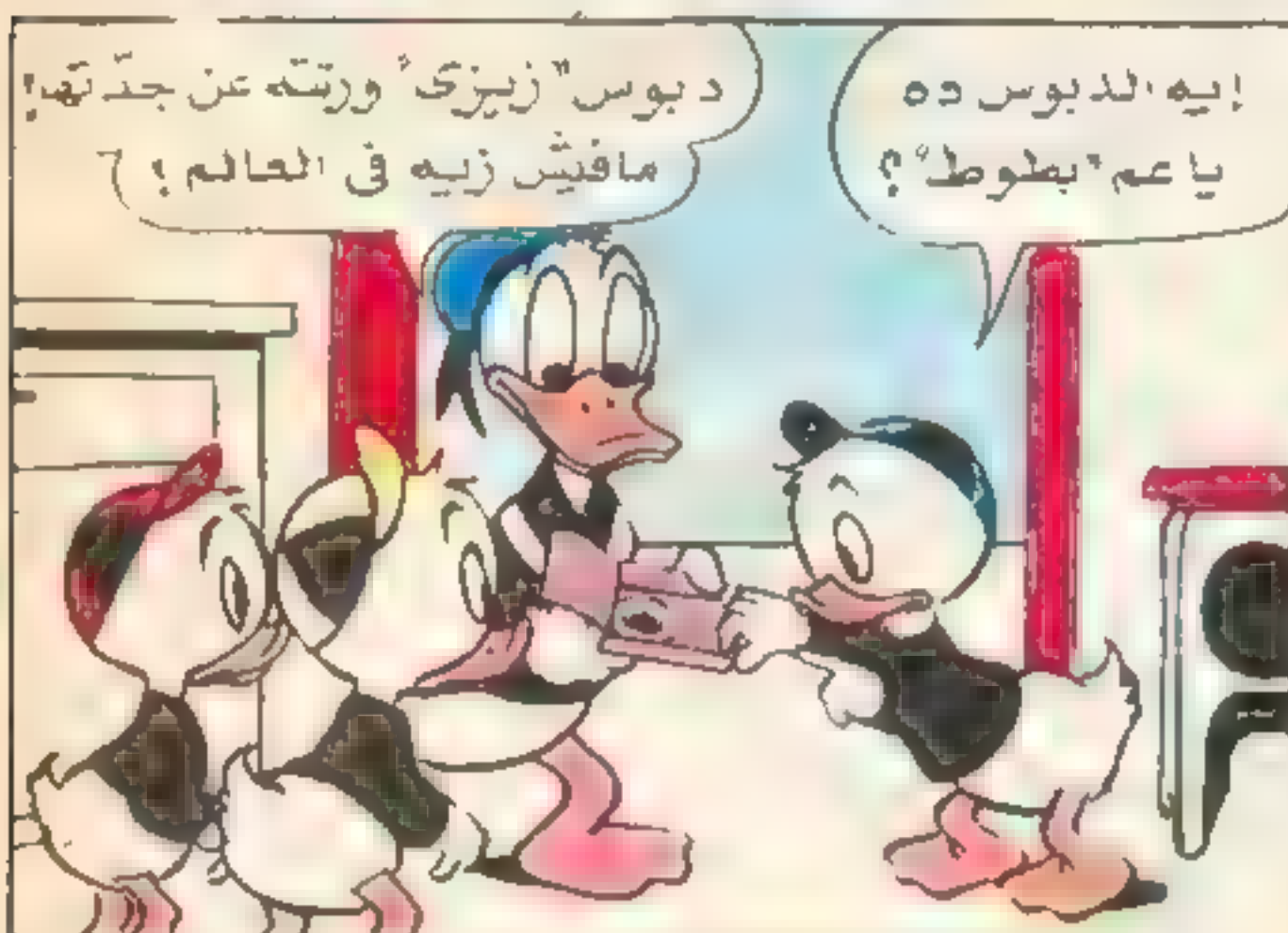
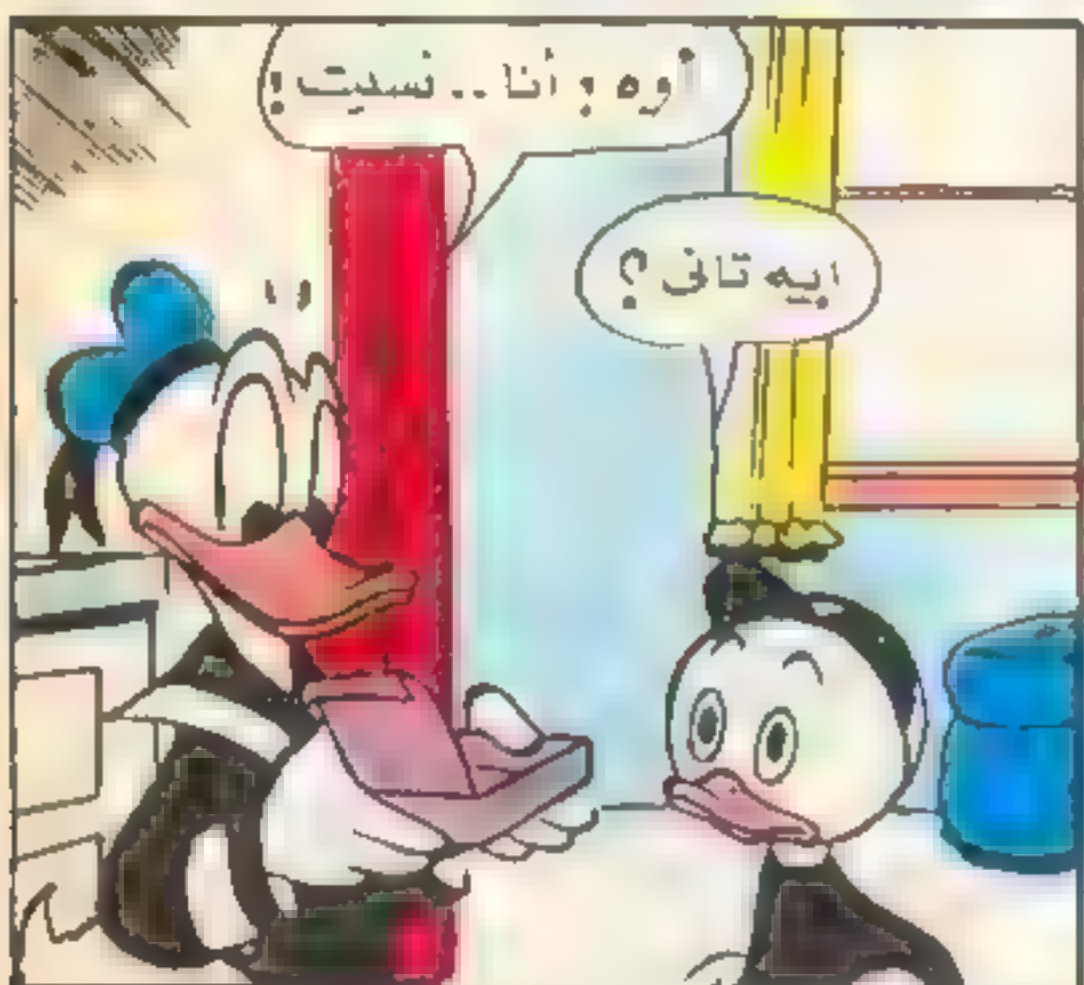
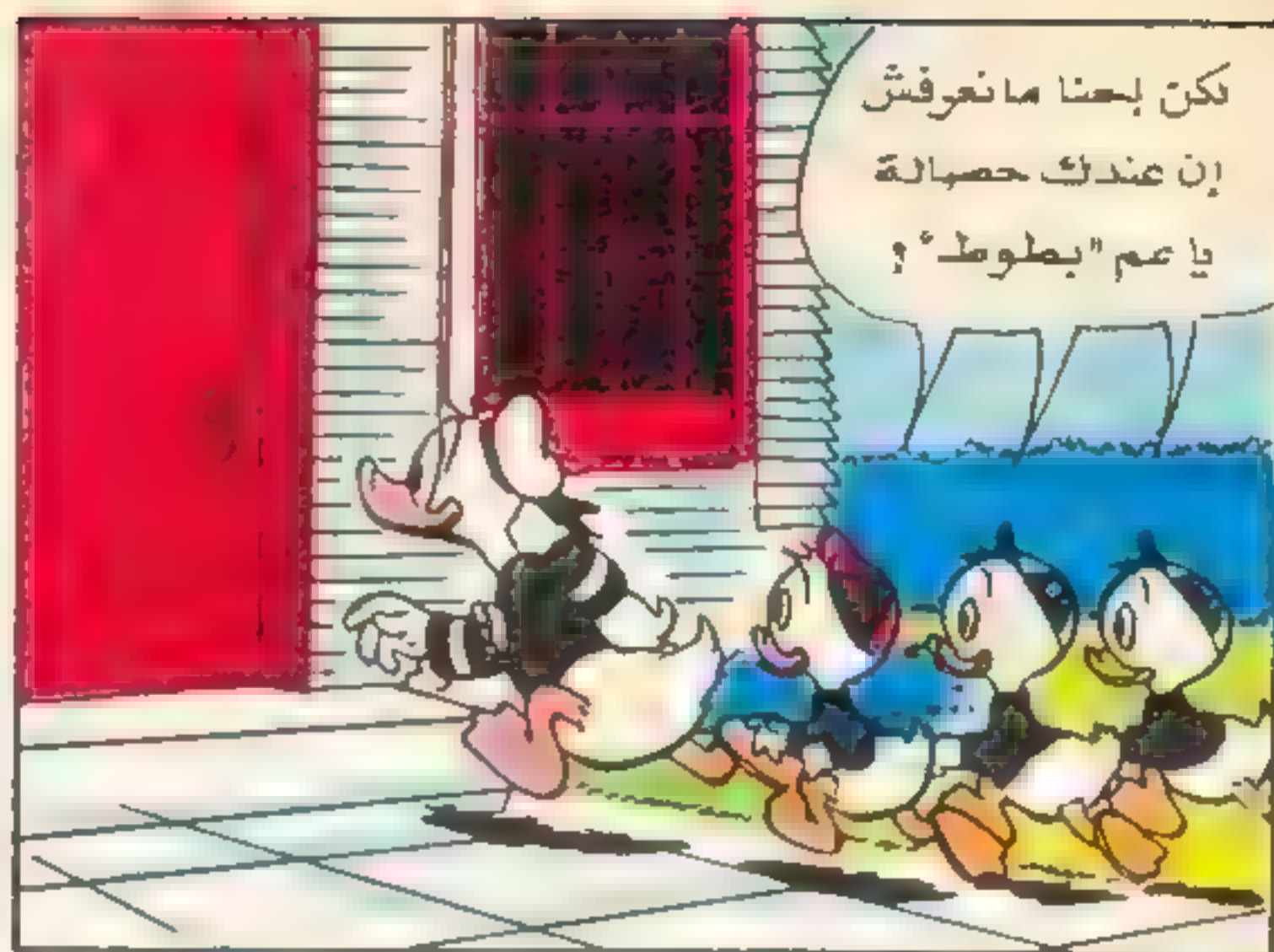




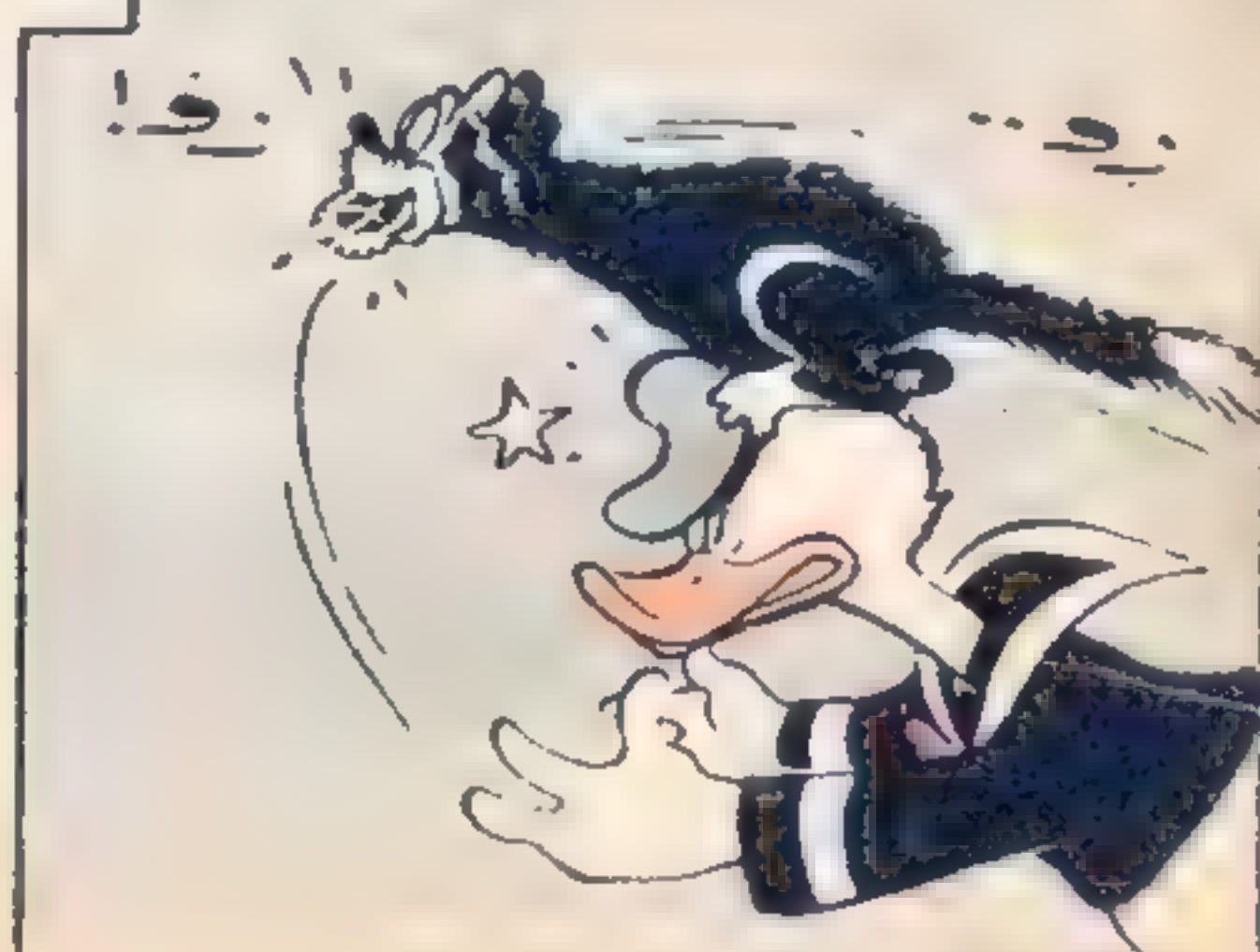
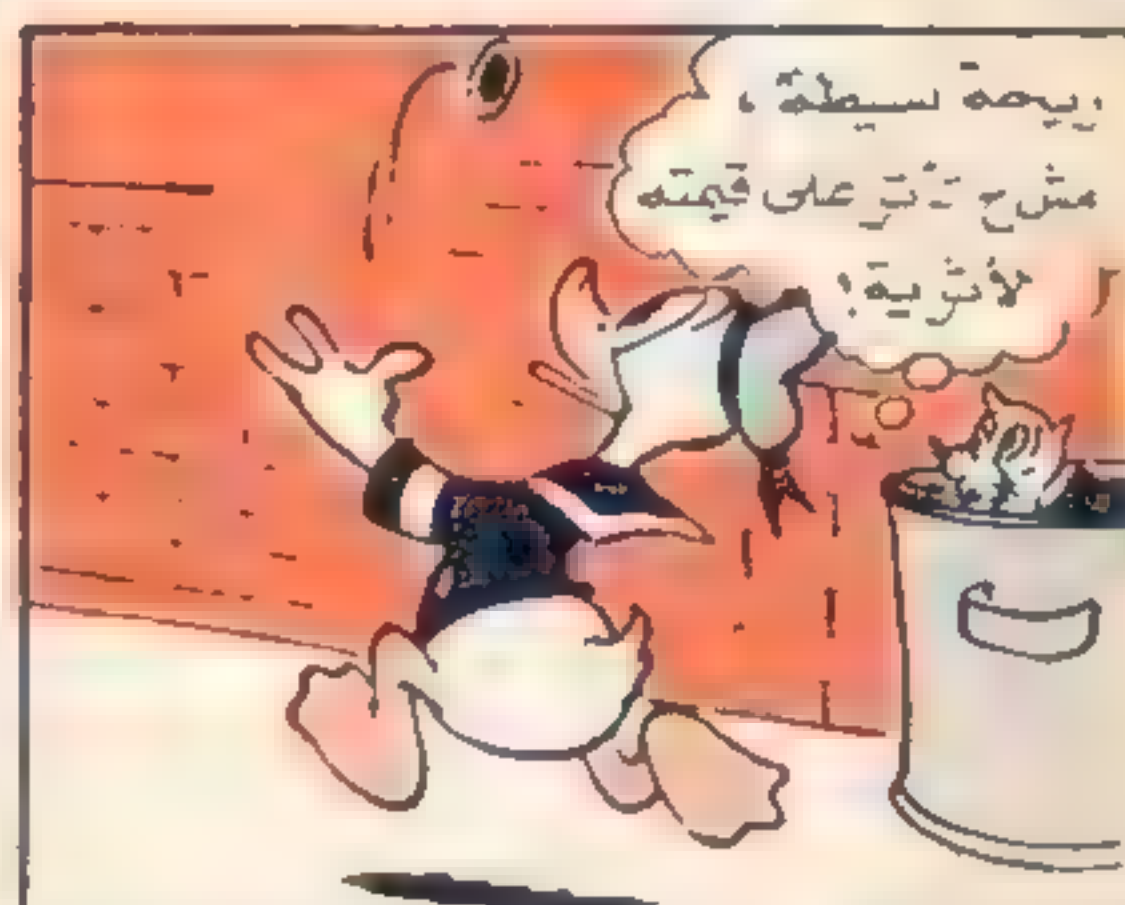
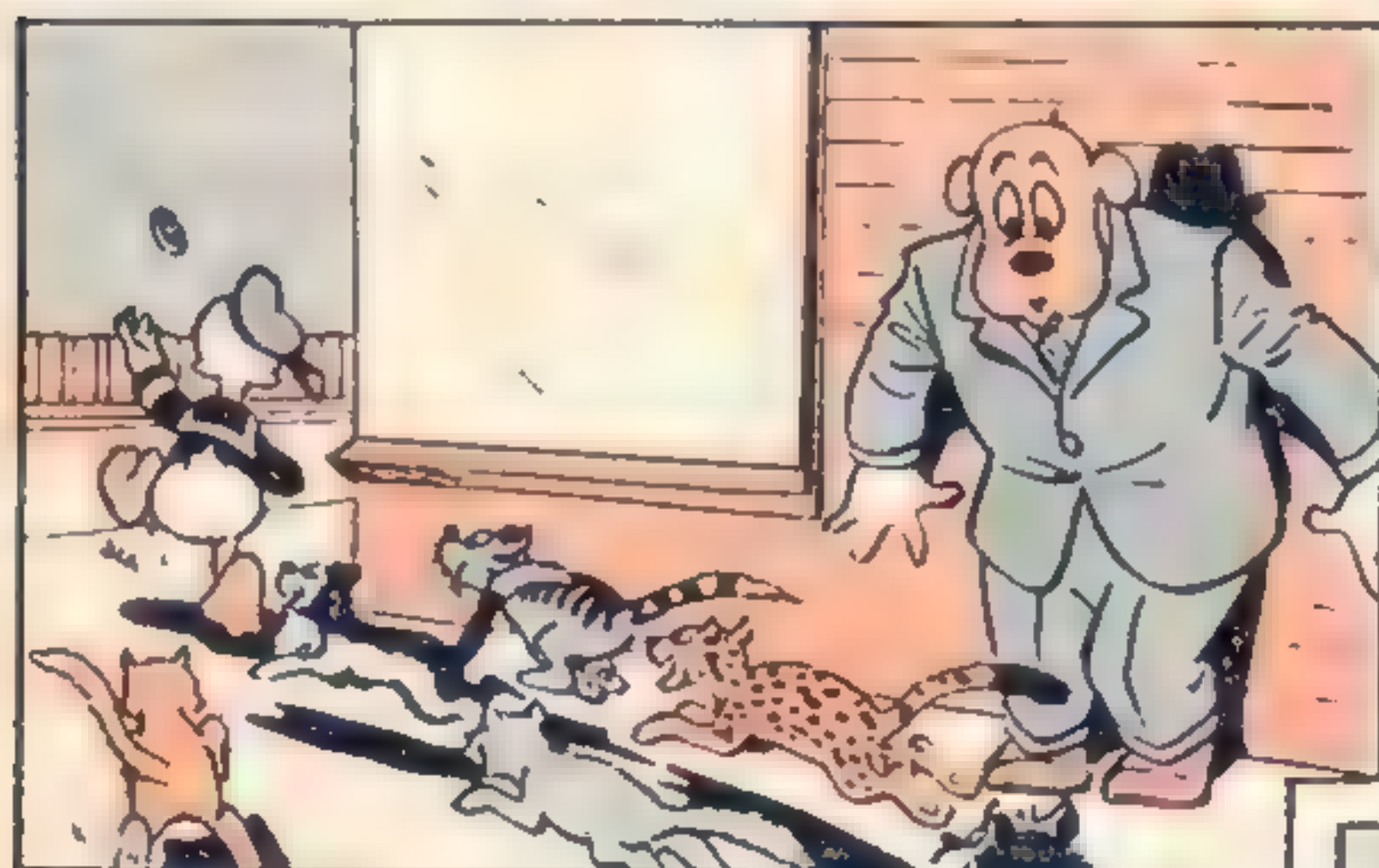
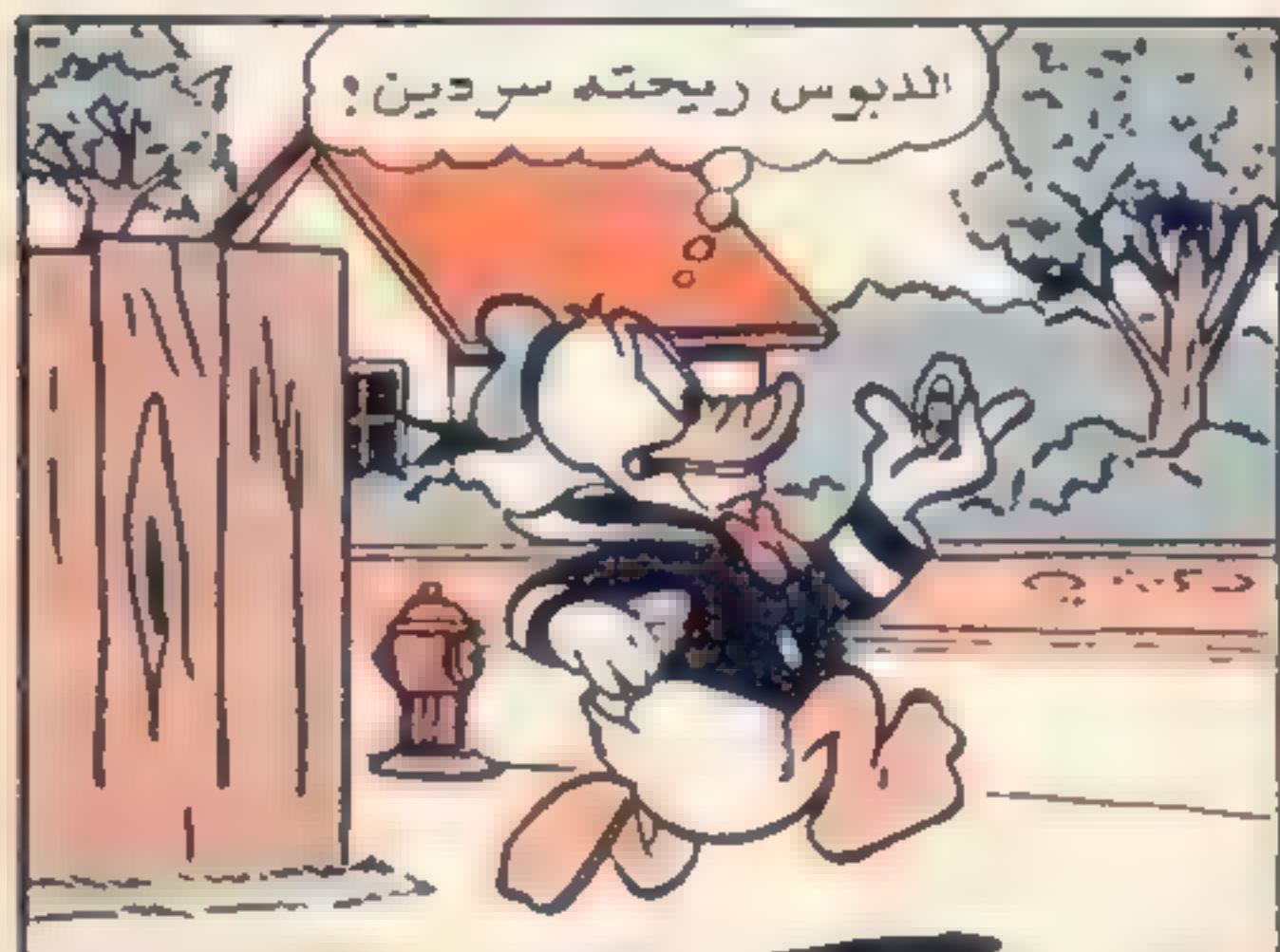
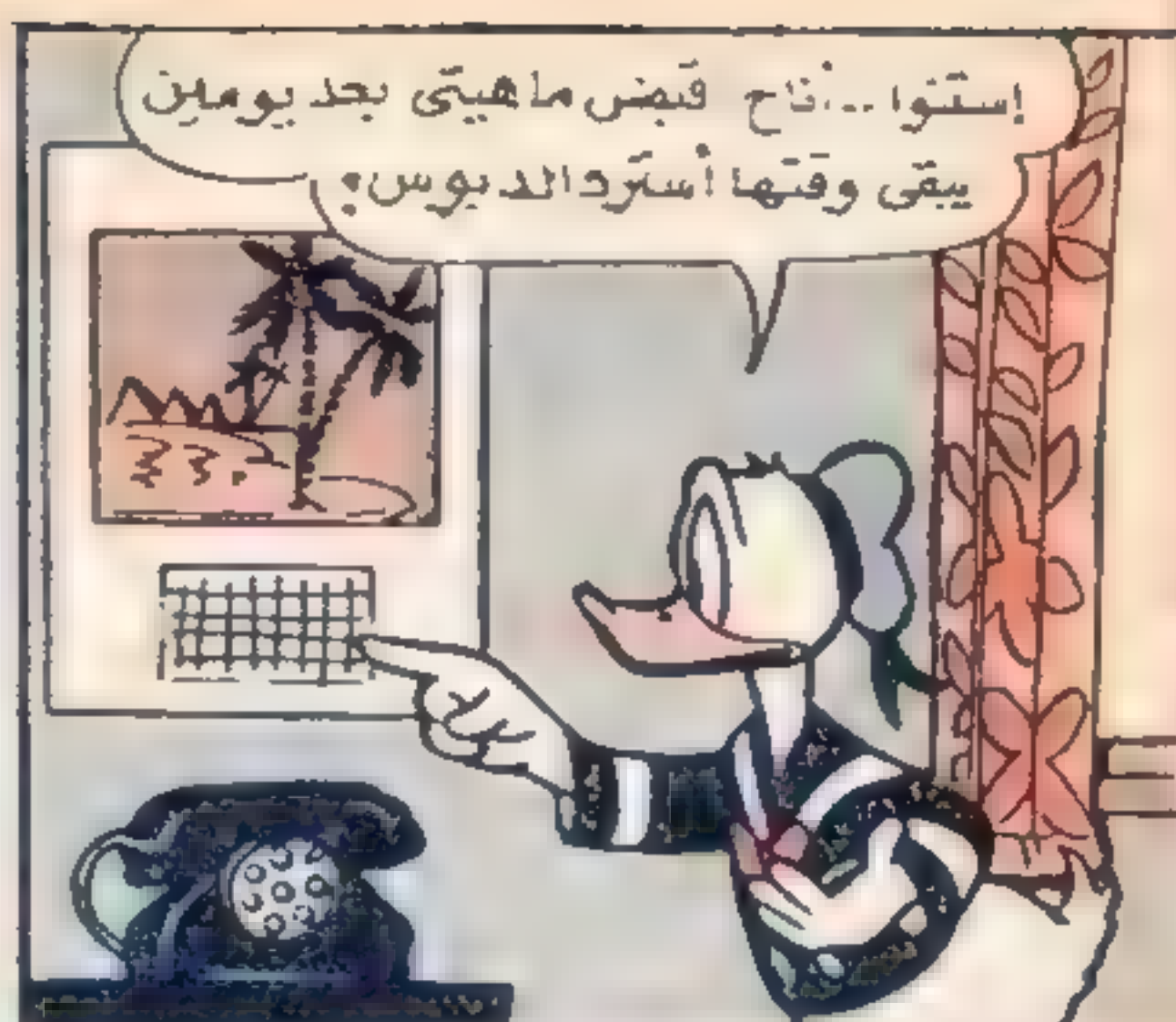
# بطوط في سيرة تولوا

















أجمل لعبتين لأجارتك !

طاولة كاملة

من الكارتون الطاهر  
٣٠ فيشة من البلاستيك اللون  
٢ زهر

لعبة الظاهونة

جديدة  
بديعة



يقدمها لك

ميكى

الخميس ٤ يوليو  
العدد + الهدايا = ٦٠ مليما



Copyright



by :

Blue Bird

&

Rabab





BLADE  
BIRD



هذا العمل هو لتسليق الكوميكس . و هو لتبر اهداف ودية و لتوفير  
المتعة الادبية فقط . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة  
الاصيلة المراجعة عند ترويض الاسواق لدعم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..  
Please Delete the File after Reading and Buy the Original  
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..



WWW.araboomics.net